

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

07.10.1934 - Max Reimann und Otto Schwartz: Das Glücksmädel.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tapeten

Größte Auswahl nur neuester Muster
erlangen Sie von Ihrem Maler oder
Tapezier auch mein Musterbuch

Spanhake Farben-Spez.-Gesch.
Lange Str. 48, beim Rathaus
Tel. 3214

Modische
Neuheiten-
Strümpfe-
Seiden-
Wäsche

Georg Freese
Lange Strasse Ecke Haarenstrasse

Lange Straße 60 Ecke Gaststraße
Melching

Das Geschäft für bessere
Damenkonfektion und gute
Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Sonntag, den 7. Oktober 1934

Außer Anrecht

Das Glücksmädel

Handwerk hat goldenen Boden

Volkstück mit Gesang in 3 Akten von Max Keimann u. Otto Schwarz
Musik von Otto Schwarz

Andreas Vollmann, Schlossermeister	Mar Zoller
Lotte, seine Tochter	Grita Wdth
Gottlieb Hempel, Geselle bei Vollmann	Gerd Hecker
Marie, Dienstmädchen bei Vollmann	Gerty Serstia
Karolus, Baron von Lerchensfeld	Walter Rohne
Hans Waldemar, sein Sohn	Franz Kugler
Kommerzienrat Pratorius	Theodor Görlich
Adelheid, seine Frau	Ilse Daun
von Storch, Gesandtschaftsattaché	Rolf Gerth
Frau Witwe Lämmlein	Else Grün
Schmidt, Buchhalter	Paul Weber
Fritz, Lehrling	Ingeborg Hall
Franz, Diener bei Lerchensfeld	Kurt Lehre
Eine Dame der Gesellschaft	Leni Koch
Ein Briefträger	Werner Ehbisch

Ort der Handlung: eine norddeutsche Kleinstadt

Zeit: Gegenwart

Musikalische Leitung: Romanus Hubertus

Ingenieurung: Mar Zoller

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Solotanz im 2. Akt: Eilo Felger

Anfang 19¹/₂ Uhr Pausen nach dem 1. u. 2. Akt Ende 22 Uhr



Photo-Kolwey

Lange Straße 43, beim Markt

Das leistungsfähige Photohaus
Größte Auswahl in Photoapparaten

Th. Barfuß Nacht, Oldenburg

Die Gaststätte

Haus Schönecke

A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haarenstr.

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

OLDENBURG I. O.
KAISERSTRASSE 16

FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

Barfuß
druckt alles

Fernruf 5063

Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte

ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang
Fernruf 3335

Wochenspielplan

Montag	8.		20-21 ^{1/2}	1. Anrecht-Konzert
Dienstag	9.	A 3	20-22 ^{1/4}	Die Stedinger
Mittwoch	10.	A. A. u. N.S.K.G. I A, II B, III A2	20-22 ^{1/2}	Die Pfingstorgel
Donnerstag	11.	B 3	21 ^{1/2} - gegen 22 ^{1/2}	Das Konzert
Freitag	12.	C 3	20-23 ^{1/4}	Rida
Sonntag	13.	A. A. u. N.S.K.G. ES u. ES a	20-22 ^{1/2}	Das Glücksmädel
Sonntag	14.	Außer Anrecht	19 ^{1/2} - 22 ^{1/4}	Neuaufführung Die lustige Witwe <small>Sonntagvorlese 0,50 - 3,- RM.</small>

In Vorbereitung

Oper: „Die lustigen Weiber von Windsor“ (Neuaufführung)
Schauspiel: „Die Jungfrau von Orléans“ (Neuaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Deutscher, gedenke der Saar!

