

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

16.10.1934 - Alois Johannes Lippl: Die Pfingstorgel.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tapeten

Die Auswahl nur neuester Muster
erlangen Sie von Ihrem Maler oder
Tapezier auch mein Musterbuch

Spanhake Farben-Spez.-Gesch.
Lange Str. 48, beim Rathaus
Tel. 3214

Modische
Neuheiten-
Strümpfe-
Seiden-
Wäsche

Georg Freese
Langenstr. 60 Ecke Gaststraße

Langenstr. 60 Ecke Gaststraße
Netching

Das Geschäft für bessere
Damenkonfektion und gute
Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Dienstag, den 16. Oktober 1934

Unrechtfertigung II 4

Die Pfingstorgel

Eine bayerische Moritat von Alois Johannes Lippl
Musik von Karl List

Vorsänger	Gerb Hecker
Nachsängerin	Gertr. Serstka
Bartholomäus Flobreiter, Musikant, spielt den Streichbas	Heinz Dietrich
Andreas Flobreiter, sein Sohn, spielt die Geige	Otto Nisfl
Emmeran Flobreiter, sein Bruder, Bauer auf Tonaraben zu Maut	Theodor Görlich
Appollonia Flobreiter, seine Großmutter, Altbäuerin auf Tonaraben	Else Gerth
Neponuk Haimert, bläst die Klarinette	Rolf Gerth
Sebastian Blechinger, der Trompeter	Friedrich Kotander
Melchior Brotladen, der Waldhornbläser	Max Solter
Nikolaus Biragibl, Bauer und Bürgermeister von Maut	Immanuel Medenwaldt
Gertrud Biragibl, seine Tochter	Bertel Steiner
Blaßius Bieracker, Mesner aus Maut	Richard Kauffen
Der Wirt	Waldemar Heinecke
Die Wirtin	Martha Eubisch
Nesi, Kuchbier	Ingeborg Hall
Köchin	Hanni Kirch
Hausl	Karl Kapfer
Kauer Huberecker, Bauer aus Maut	Franz Harisch
Anton Zimmerlinger, Bäcker	Walter Köhne
Alois Weiselhofer, Messer	Hans Hüller
Erster Bursch	Gustav Gottschalk
Zweiter Bursch	Erich Schlichting
Dritter Bursch	Max Thede
Benji, eine Magd	Leni Kaspari
Ein Knecht	Kurt Lehre
Wannenflecker	Max Thede
Korbhändler	Erich Schlichting
Schereuschleifer	Adam Dietrich
Bandkramer	Waldemar Heinecke
Ansrufer am Lutas	Hans Hüller
Ansrufer	Franz Harisch
Lebeldnerin	Ingeborg Hall
Erste Bäuerin	Leni Kaspari
Zweite Bäuerin	Margarete Böttger

Bauern, Bäuerinnen, Burschen, Kinder, Bettler, Pudenteute, Musikanten

Ort: Maut, Niederdorf, Vierhausen und das Gän

Inszenierung: Gust. Rud. Sellner

Stenische Entwürfe: Erich Döhler

Musikalische Leitung: Hajo Hinrichs

Anfang 20 Uhr

Pause nach dem 8. Bild

Ende 22 1/2 Uhr



Photo-Kolwey

Langestraße 43, beim Markt

Das leistungsfähige Photohaus
Größte Auswahl in Photoapparaten

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Haus Schöneck

A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haacense.

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

OLDENBURG I. O.
KAISERSTRASSE 16

FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

Barfuß
druckt alles

Fernruf 5063

Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte

ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1.— Mk.
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang
Fernruf 3535

Wochenspielplan

Mittwoch	17.	Nachm.-Anr. Nr. 2	15 ¹ / ₂ —18	Die Pfingstorgel
		A. A. u. N.S.K.G. IA, IIA, IIIA 3	20—23 ¹ / ₄	Rida
Donnerstag	18.	B 4	20—22 ¹ / ₄	Letzte Aufführung Die Stedinger
Freitag	19.	C 4	20 — gegen 23	Neuaufführung Die lustigen Weiber von Windsor
Sonnabend	20.	A. A. u. N.S.K.G. II C u. III C	20—22 ¹ / ₂	Die Pfingstorgel
Sonntag	21.	Außer Anrecht	15 ¹ / ₂ — geg. 18	Das Konzert
		Außer Anrecht	19 ¹ / ₂ — 22 ¹ / ₄	Die lustige Witwe

In Vorbereitung

Schauspiel: „Die Jungfrau von Orléans“ (Neuaufführung)
Oper: „Eugen Onegin“ (Neuaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Deutscher, gedenke der Saar!

