

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

17.10.1934 - Alois Johannes Lippl: Die Pfingstorgel.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tapeten

Die Auswahl nur neuester Muster
erlangen Sie von Ihrem Maler oder
Tapezierer auch mein Musterbuch

Spanhake Farben-Spez.-Gesch.
Lange Str. 48, beim Rathaus
Tel. 3214

Modische
Neuheiten-
Strümpfe-
Seiden-
Wäsche

Georg Freese
Lange Strasse Ecke Kaiserstrasse

100 Straße 60 Ecke Gaststraße
Nelching

Das Geschäft für bessere
Damenkonfektion und gute
Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Mittwoch, den 17. Oktober 1934

Nachmittags-Anrecht Nr. 2

Die Pfingstorgel

Eine bayerische Moritat von Alois Johannes Kipp
Musik von Karl Liff

Vorsänger	Gerd Hexter
Nachfängerin	Gerti Seerskia
Bartholomäus Flohreiber, Musikkant, spielt den Sreidibas	Heinz Diebrich
Amros Flohreiber, sein Sohn, spielt die Geige	Erto Niff
Emmeran Flohreiber, sein Bruder, Bauer auf Tonaraben zu Maut	Theodor Götsch
Appollonia Flohreiber, seine Großmutter, Altbäuerin auf Tonaraben	Esse Grün
Nepomuk Haimert, bläst die Klarinette	Rolf Gerth
Sebastian Biechinger, der Trompeter	Friedrich Kolander
Melchior Brotladen, der Waldhornbläser	Max Zoller
Nikolaus Birngibl, Bauer und Bürgermeister von Maut	Immanuel Medenwaldt
Bertrud Birngibl, seine Tochter	Bertel Siemer
Blasius Vieracker, Mesner aus Maut	Richard Kauffen
Der Wirt	Waldemar Reinecke
Die Wirtin	Martha Epbisch
Hesl, Kuchbinder	Ingeborg Hall
Köchin	Hanni Kureh
Hausknecht	Karl Kayser
Kaver Huberecker, Bauer aus Maut	Franz Karisch
Anton Simmerlinger, Bäcker	Walter Mohne
Alois Freiselhofer, Metzger	Hans Hiller
Erster Bursch	Gustav Gottschalk
Zweiter Bursch	Erich Schlichting
Dritter Bursch	Max Thebe
Benzl, eine Magd	Levi Kaspari
Ein Knecht	Kurt Leber
Wannenracker	Max Thebe
Korbflechter	Erich Schlichting
Schereuschleifer	Adam Dietrich
Bandkramer	Waldemar Reinecke
Ausrufer am Lukas	Hans Hiller
Ausschreier	Franz Karisch
Lebstehtnerin	Ingeborg Hall
Erste Bäuerin	Levi Kaspari
Zweite Bäuerin	Margarete Wöttger

Bauern, Bäuerinnen, Burschen Kinder, Bettler, Padenteute, Musikanten

Ort: Maut, Niederdorf, Vierhausen und das Gäu

Inzenierung: Gust. Rud. Sellner

Szenische Entwürfe: Erich Döbler

Musikalische Leitung: Hajo Hinrichs

Anfang 15 1/2 Uhr

Pause nach dem 8. Bild

Ende 18 Uhr



Photo-Kolwey

Lange Straße 43, beim Markt

Das leistungsfähige Photobauwerk
Größte Auswahl in Photoapparaten

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Flaus Schöneck

A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haacenstr.

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

• **OLDENBURG I. O.**

KAISERSTRASSE 16

• FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

Barfuß

druckt alles

Fernruf 5063

Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte

ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1.— Mk.
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang

Fernruf 3535

Wochenspielplan

Donnerstag	18.	B 4	20–22 ¹ / ₄	Letzte Aufführung Die Stedinger
Freitag	19.	C 4	20 – gegen 23	Neuaufführung Die lustigen Weiber von Windsor
Sonntag	20.	A. A. u. N.S.K.G. II C u. III C	20–22 ¹ / ₂	Die Pfingstorgel
Sonntag	21.	Außer Anrecht	15 ¹ / ₂ – geg. 18	Das Konzert
		Außer Anrecht	19 ¹ / ₂ – 22 ¹ / ₄	Die lustige Witwe

In Vorbereitung

Schauspiel: „Die Jungfrau von Orléans“ (Neuaufführung)
 Oper: „Eugen Onegin“ (Neuaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
 Wirtschaftsbetrieb!

Deutscher, gedenke der Saar!

