

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

17.10.1934 - Giuseppe Verdi: Aida.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tapeten

Die Auswahl nur neuester Muster
erlangen Sie von Ihrem Maler oder
Tapezierer auch mein Musterbuch

Spanhake Farben-Spez.-Gesch.
Lange Str. 48, beim Rathaus
Tel. 3214

Modische
Neuheiten-
Strümpfe-
Seiden-
Wäsche

Georg Freese
Langestr. Ecke Haarenstr.

Ecke Gaststraße
Melching

Das Geschäft für bessere
Damenkonfektion und gute
Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

Mittwoch, den 17. Oktober 1934
Außer Anrecht

Aida

Oper in 4 Akten (7 Bildern) von Giuseppe Verdi

| | |
|---|-------------------|
| Der König | Jack Faßner |
| Amneris, seine Tochter | Margarete Falke |
| Aida, äthiopische Sklavin | Thea Kempf |
| Radames, Feldherr | Hans Erichsen |
| Ramphis, Oberpriester | Martin Schürmann |
| Amonasro, König von Äthiopien | Walter Höfermeyer |
| Ein Bote | Gustav Gottschalk |
| Eine Priesterin | Kuth Hofmann |

Priester, Priesterinnen, Hauptleute, Soldaten, Sklaven, gefangene
Äthiopier, Volk

Zeit: Herrschaft der Pharaonen

Musikalische Leitung: Albert Wittner

Inszenierung: Dr. Rolf Koenneke

Sceneische Entwürfe: Erich Döhler

Chöre: Hans Dietrich Kindler

Tänze: Lilo Felger

Spielwart: Paul Keimer

Die Chöre wurden durch Mitglieder des Singvereins verstärkt.
Die Kostüme wurden in den Werkstätten des Landestheaters unter
Leitung von Karlhermann Kautenberg und Frieda Wenthe angefertigt
Anfang 20 Uhr Pausen nach dem 4. u. 5. Bild Ende 23¹/₄ Uhr



Photo-Kolwey

Langestraße 43, beim Markt

Das leistungsfähige Photohaus
Größte Auswahl in Photoapparaten

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Haus Schöneck

A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haarenstr.

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

• **OLDENBURG I. O.**

KAISERSTRASSE 16

• FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

Barfuß

druckt alles

Fernruf 5063

Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte

ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang

Fernruf 3535

Wochenspielplan

| | | | | |
|------------|-----|------------------------------------|--|--|
| Donnerstag | 18. | B 4 | 20–22 ¹ / ₄ | Letzte Aufführung Die Stedinger |
| Freitag | 19. | C 4 | 20 – gegen 23 | Neuaufführung Die lustigen Weiber von Windsor |
| Sonnabend | 20. | A. A. u. N.S.K.G. II C u. III C | 20–22 ¹ / ₂ | Die Pfingstorgel |
| Sonntag | 21. | Außer Anrecht | 15 ¹ / ₂ – geg. 18 | Das Konzert |
| | | Außer Anrecht | 19 ¹ / ₂ – 22 ¹ / ₄ | Die lustige Witwe |

In Vorbereitung

Schauspiel: „Die Jungfrau von Orléans“ (Neuaufführung)
 Oper: „Eugen Onegin“ (Neuaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
 Wirtschaftsbetrieb!

Deutscher, gedenke der Saar!

