

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

20.10.1934 - Alois Johannes Lippl: Die Pfingstorgel.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tapeten

Die Auswahl nur neuester Muster
erlangen Sie von Ihrem Maler oder
Tapezier auch mein Musterbuch

Spanhake Farben-Spez.-Gesch.
Lange Str. 48, beim Rathaus
Tel. 3214

Modische
Neuheiten-
Strümpfe-
Seiden-
Wäsche

Georg Freese
Lange Strasse Ecke Haarenstrasse

an der StraÙe 60 Ecke GaststraÙe
Melching

Das Geschäft für bessere
Damenkonfektion und gute
Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

Sonnabend, den 20. Oktober 1934

Außer Anrecht

Die Pfingstorgel

Eine bayerische Moritat von Alois Johannes Tippel
Musik von Karl List

Vorfänger	Gerd Hecker
Nachfängerin	Gerty Serstka
Bartholomäus Flohreiber, Musikant, spielt den Streichbas	Heinz Dieblich
Ambrós Flohreiber, sein Sohn, spielt die Geige	Otto Niffel
Emmeran Flohreiber, sein Bruder, Bauer auf Tongraben zu Maut	Theodor Görtlich
Appollonia Flohreiber, seine Großmutter, Altbäuerin auf Tongraben	Else Grün
Nepomuk Haimel, bläst die Klarinette	Rolf Gerth
Sebastian Niesinger, der Trompeter	Friedrich Kolander
Melchior Brotladen, der Waldhornbläser	Mar Keller
Nikolaus Hingübl, Bauer und Bürgermeister von Maut	Immanuel Medenwaldt
Gerrud Hingübl, seine Tochter	Bertel Stemer
Blasius Bieracker, Mesener aus Maut	Richard Lauffen
Der Wirt	Waldemar Reinecke
Die Wirtin	Martha Ebnisch
Kesl, Kuchbinder	Ingeborg Hall
Köchin	Hanni Kurth
Hausl	Karl Kasper
Faver Huberecker, Bauer aus Maut	Franz Harisch
Anton Zimmerlinger, Bäcker	Walter Nohse
Alois Freiselhofer, Metzger	Hans Hiller
Erster Bursch	Gustav Gottschalk
Zweiter Bursch	Erich Schlichting
Dritter Bursch	Mar Ebebe
Benzi, eine Magd	Leni Kalvari
Ein Knecht	Kurt Leber
Pfannenflieger	Mar Ebebe
Korbflechter	Erich Schlichting
Scherenschleifer	Adam Dietrich
Bandkramer	Waldemar Reinecke
Ausrufer am Lukas	Hans Hiller
Ausstreuer	Franz Harisch
Lebsteuerner	Ingeborg Hall
Erste Bäuerin	Leni Kalvari
Zweite Bäuerin	Maraarete Böttger

Bauern, Bäuerinnen, Burschen, Kinder, Bettler, Pudentente, Musikanten
Ort: Maut, Niederborn, Bierhausen und das Gäu

Ingenieurung: Gust. Rud. Sellner
Szenische Entwürfe: Erich Döhler
Musikalische Leitung: Hajo Hinrichs

Anfang 20 Uhr

Pause nach dem 8. Bild

Ende 22 1/2 Uhr



Photo-Kolwey

Lange Straße 43, beim Markt
Das leistungsfähige Photohaus
Größte Auswahl in Photoapparaten

Th. Barfuß Nacht, Oldenburg

Die Gaststätte

Haus Schöneck

A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haarenstr.

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

OLDENBURG I. O.
KAISERSTRASSE 16

FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

Barfuß
druckt alles

Fernruf 5063

Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte

ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang
Fernruf 3535

Wochenspielplan

Sonntag	21.	Außer Anrecht	15 ¹ / ₂ – geg. 18	Das Konzert
		Außer Anrecht	19 ¹ / ₂ – 22 ¹ / ₄	Die lustige Witwe
Montag	22.		20–22	2. Anrecht-Konzert
Dienstag	23.	A 5	20–23 ¹ / ₄	Rida
Mittwoch	24.	Außer Anrecht und N.S.K.G. II B u. III A 4	20–22 ¹ / ₄	Die Stedinger
Donnerstag	25.	B 5	20– gegen 23	Die lustigen Weiber von Windsor
Freitag	26.	C 5	20 – gegen 23	Neuaufführung Die Jungfrau von Orleans
Sonnabend	27.	Außer Anrecht	20–22 ¹ / ₄	Nied. rheinische Bühne Kramer Krug
Sonntag	28.	A. A. u. N.S.K.G. ES u. ES b	15 ¹ / ₂ –18	Die Pfingstorgel
		Außer Anrecht	19 ¹ / ₂ – 22 ¹ / ₄	Die lustige Witwe

In Vorbereitung

Oper: „Eugen Onegin“ (Neuaufführung)

Schauspiel: „Das lebenslängliche Kind“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Deutscher, gedenke der Saar!

