

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

21.10.1934 - Franz Lehàr [Ferencz Lehár]: Die lustige Witwe.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

## Tapeten

Die Auswahl nur neuester Muster  
erlangen Sie von Ihrem Maler oder  
Tapezier auch mein Musterbuch

**Spanhake** Farben-Spez.-Gesch.  
Lange Str. 48, beim Rathaus  
Tel. 3214

Modische  
Neuheiten-  
Strümpfe-  
Seiden-  
Wäsche

**Georg Freese**  
Langestr. 60 Ecke Gaisstraße

Langestr. 60 Ecke Gaisstraße  
**Melching**

Das Geschäft für bessere  
Damenkonfektion und gute  
Stoffe

# Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

Sonntag, den 21. Oktober 1934  
Außer Anrecht

## Die lustige Witwe

Operette in 3 Akten von Franz Lehár

Baron Mirko Zeta, pontebedrinischer Gesandter in Paris . . .	Walter Rohne
Balencienne, seine Frau . . .	Gerth Serstia
Graf Danilo Danilowitsch, Gesandtschafts- sekretär, Kavallerieleutnant i. R. . .	Gerd Hecker
Hanna Glawari . . .	Grita Mötj
Camille de Nojillon . . .	Franz Kugler
Comte Cascada . . .	Friedrich Kolander
Raoul de St. Brioché . . .	Jad Hafner
Bogdanowitsch, pontebedrinischer Konsul . . .	Waldemar Reinecke
Sylviane, seine Frau . . .	Berta Koopmann
Kromow, pontebedrin. Gesandtschaftsrat . . .	Theodor Görtlich
Dlga, seine Frau . . .	Ingeborg Hall
Prijschitsch, Militärattache . . .	Gustav Gottschall
Praskowia, seine Frau . . .	Else Grün
Megus, Kanzlist bei der pontebedrinischen Gesandtschaft . . .	Mag Zoller
Lolo . . .	Fringard Brinkmann
Dodo . . .	Bally Bömbke
Zou-Zou } Grietten . . .	Margret Sasse
Frou-Frou } . . .	Nora Mönnich
Clö-Clö } . . .	Ema Otto
Margot } . . .	Grita Sasse

Pariser und pontebedrinische Gesellschaft. Dienerschaft.  
Zeit: Gegenwart

Der 1. Akt spielt in Paris im Salon des pontebedrinischen  
Gesandtschaftspalais.



## Photo-Kolwey

Lange Straße 43, beim Markt  
Das leistungsfähige Photohaus  
Größte Auswahl in Photoapparaten

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Haus Schönecke

A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haacensstr.

**FRANZ BERENS**

Das Haus für Bürobedarf

•  
**OLDENBURG I. O.**

KAISERSTRASSE 16

•  
FERNSPRECH-SAMMELNR. 4056

**Barfuß**  
druckt alles

Fernruf 5063

Gaststraße 17

Die Küche der

**Union-Gaststätte**

ist auch nach Theaterschluß  
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.  
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer  
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

**F. Lang**  
Fernruf 3535

Der 2. und 3. Akt einen Tag später bei Frau Hanna Glawari.  
 Musikalische Leitung: Romanus Hubertus  
 Inszenierung: Gerd Hefer  
 Szenische Entwürfe: Erich Döhler  
 Tanzeinlagen im 2. und 3. Akt: Wilo Felger  
 Inspizient: Paul Keimer  
 Die Kostüme wurden in den Werkstätten des Landestheaters unter  
 Leitung von Karlhermann Rautenberg und Frieda Wenthe ange-  
 fertigt.

Anfang 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr      Pausen nach dem 1. und 2. Akt      Ende 22<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr

## Wochenspielplan

Montag	22.		20—22	2. Anrecht-Konzert
Dienstag	23.	A 5	20—23 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	Aida
Mittwoch	24.	Außer Anrecht und N.S.K.G. II B u. III A 4	20—22 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	Die Stedinger
Donnerstag	25.	B 5	20— gegen 23	Die lustigen Weiber von Windsor
Freitag	26.	C 5	20 — gegen 23	Neuaufführung Die Jungfrau von Orleans
Sonntag	27.	Außer Anrecht	20—22 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	Niederdeutsche Bühne Kramer Kray
Sonntag	28.	A. A. u. N.S.K.G. E S u. E S b	15 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> —18	Die Pfingstorgel
		Außer Anrecht	19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> — 22 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	Die lustige Witwe

## In Vorbereitung

Oper: „Eugen Onegin“ (Neuaufführung)  
 Schauspiel: „Das lebenslängliche Kind“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring  
 Wirtschaftsbetrieb!

# Deutscher, gedenke der Saar!

