

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

21.10.1934 - Franz Lehàr [Ferencz Lehár]: Die lustige Witwe.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

## Tapeten

Die Auswahl nur neuester Muster  
erlangen Sie von Ihrem Maler oder  
Tapezier auch mein Musterbuch

**Spanhake** Farben-Spez.-Gesch.  
Lange Str. 48, beim Rathaus  
Tel. 3214

Modische  
Neuheiten-  
Strümpfe-  
Seiden-  
Wäsche

**Georg Freese**  
Langestr. 60 Ecke Gaisstraße

Langestr. 60 Ecke Gaisstraße  
**Melching**

Das Geschäft für bessere  
Damenkonfektion und gute  
Stoffe

# Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

Sonntag, den 21. Oktober 1934  
Außer Anrecht

## Die lustige Witwe

Operette in 3 Akten von Franz Lehár

|   |                    |
|---|--------------------|
| Baron Mirko Zeta,<br>pontebedrinischer Gesandter in Paris . . .                     | Walter Rohne       |
| Balencienne, seine Frau . . .   | Gerth Serstia      |
| Graf Danilo Danilowitsch, Gesandtschafts-<br>sekretär, Kavallerieleutnant i. R. . . | Gerd Hecker        |
| Hanna Glawari . . .   | Grita Möth         |
| Camille de Nojillon . . .   | Franz Kugler       |
| Comte Cascada . . .   | Friedrich Kolander |
| Raoul de St. Brioché . . .  | Jad Hafner         |
| Bogdanowitsch, pontebedrinischer Konsul . . .                                       | Waldemar Reinecke  |
| Sylviane, seine Frau . . .  | Berta Koopmann     |
| Kromow, pontebedrin. Gesandtschaftsrat . . .  | Theodor Görtlich   |
| Olga, seine Frau . . .  | Ingeborg Hall      |
| Prijschitsch, Militärattache . . .  | Gustav Gottschall  |
| Praskowia, seine Frau . . .   | Else Grün          |
| Megus, Kanzlist bei der<br>pontebedrinischen Gesandtschaft . . .                    | Mag Zoller         |
| Lolo . . .  | Fringard Brinkmann |
| Dodo . . .  | Bally Bömbke       |
| Zou-Zou } Grietten . . .  | Margret Sasse      |
| Frou-Frou } . . .   | Nora Mönnich       |
| Clö-Clö } . . .   | Ema Otto           |
| Margot } . . .  | Grita Sasse        |

Pariser und pontebedrinische Gesellschaft. Dienerschaft.  
Zeit: Gegenwart

Der 1. Akt spielt in Paris im Salon des pontebedrinischen  
Gesandtschaftspalais.



## Photo-Kolwen

Lange Straße 43, beim Markt  
Das leistungsfähige Photohaus  
Größte Auswahl in Photoapparaten

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Haus Schönecke

A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haacensstr.

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

OLDENBURG I. O.

KAISERSTRASSE 16

FERNSPRECH-SAMMELNR. 4056

Barfuß  
druckt alles

Fernruf 5063

Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte

ist auch nach Theaterschluß  
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.  
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer  
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang

Fernruf 3535

Der 2. und 3. Akt einen Tag später bei Frau Hanna Glawari.  
 Musikalische Leitung: Romanus Hubertus  
 Inszenierung: Gerd Hefer  
 Szenische Entwürfe: Erich Döhler  
 Tanzeinlagen im 2. und 3. Akt: Ailo Felger  
 Inspizient: Paul Keimer  
 Die Kostüme wurden in den Werkstätten des Landestheaters unter  
 Leitung von Karlhermann Rautenberg und Frieda Wenthe ange-  
 fertigt.

Anfang 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Pausen nach dem 1. und 2. Akt

Ende 22<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr

## Wochenspielplan

|            |     |  |  |   |
|------------|-----|--|--|---|
| Montag     | 22. |  | 20—22  | 2. Anrecht-Konzert                        |
| Dienstag   | 23. | A 5  | 20—23 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>                                  | Aida                                      |
| Mittwoch   | 24. | Außer Anrecht<br>und N.S.K.G.<br>II B u. III A 4 | 20—22 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>                                  | Die Stedinger                             |
| Donnerstag | 25. | B 5  | 20—<br>gegen<br>23   | Die lustigen Weiber<br>von Windsor        |
| Freitag    | 26. | C 5  | 20<br>— gegen<br>23  | Neuaufführung<br>Die Jungfrau von Orleans |
| Sonntag    | 27. | Außer Anrecht                                    | 20—22 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>                                  | Niederdeutsche Bühne<br>Kramer Kray       |
| Sonntag    | 28. | A. A. u. N.S.K.G.<br>E S u. E S b                | 15 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> —18                                 | Die Pfingstorgel                          |
|            |     | Außer Anrecht                                    | 19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> —<br>22 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> | Die lustige Witwe                         |

## In Vorbereitung

Oper: „Eugen Onegin“ (Neuaufführung)  
 Schauspiel: „Das lebenslängliche Kind“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring  
 Wirtschaftsbetrieb!

# Deutscher, gedenke der Saar!

