

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Leipsic, 1759

Claude Fauchet.

urn:nbn:de:gbv:45:1-1035

CLAUDE FAUCHE T.

Les Oeuvres de feu M. *Claude Fauchet* Premier President en la Cour des Monnoyes. Reueues & corrigées en ceste derniere Edition, suppléées & augmentées sur la copie, memoires & papiers de l'Auteur, de plusieurs passages & additions en diuers endroits. A quoy ont encore esté adioustées de nouveau deux Tables fort amples, l'une

Mr. *Gatze* m'a fait connoître l'Edition suivante, dans ses *Merckwürdigkeiten der Kœnigl. Bibliothek zu Dresden*, Vol. I. p. 433. „Fasciculus temporum „en François. Les fleurs & manieres de „temps passés : & des faitz merueilleux „de Dieu tant en l'ancien testament, „comme au nouveau. Et des premiers „Seigneurs Princes & Gouverneurs temporelz en cestuy monde. De leurs gestes & definement jusques au present. „Et à la fin : Ce present livre a este translate de latin en françoys par venerable „& discrete personne maistre *Pierre Sarget* Docteur en sainte Theologie de l'ordre des Augustins du Couvent de Lyon l'an 1488. Imprime a Paris par *Nicolas des Prez* pour *Jehan Petit* Libraire demourant en la rue saint Jacques „au lion d'argent 1505. le XXI. jour de „Novembre. „ in Fol. min. Avec des gravures en bois.

Le Sr. *De la Croix-Du Maine* parle encore de ce *Pierre Sarget*, dans sa *Bibliothèque*, p. 415. & dit de lui, qu'il étoit Docteur en Theologie, de l'ordre des Augustins à Lyon : & qu'il a traduit de Latin en François, le livre intitulé *Fasciculus temporum*, imprimé à Lyon l'an

1490. ou environ. L'on voit bien par la maniere vague dont il s'exprime, qu'il n'a pas eu une connoissance exacte de nostre traduction, ni de son Auteur, qu'il partage en deux.

Philippus Elsius ne connoit point de *Pierre Sarget*, & n'en dit pas un mot, dans son *Encomiasticon Augustinianum*. Cependant ce Traducteur est ainsi nommé dans la Methode pour étudier l'Histoire de l'Abbé *Lenglet Du Fresnoy*, T. VI. p. 128. où l'on trouve le Titre suivant : „Les Fleurs des tems passés, le „Fascicule, ou le petit Fardelet des tems „translaté du Latin en François par *Pierre Sarget* & continué jusqu'en 1508. par „*Pierre Desfrey*. Paris, 1513. in Fol. „

L'Edition de 1508. est cotée dans la *Bibliotheca anonymiana*, Hagae-Com. ap. *Adr. Moetjens*, T. I. 1728. in 8vo. p. 30. en ces termes : „Les fleurs & manieres „des temps & des faits merueilleux de „Dieu tant en l'Ancien Testament comme „au Nouveau ; & des premiers Seigneurs, „Princes & Gouverneurs temporels en „celuy du monde, de leurs gestes & definement, depuis le commencement du „monde jusques à present. Paris, 1508. „in Fol. „ où l'on ajoute avec raison, que

l'une des Chapitres & sommaires d'iceux, l'autre des matieres & choses plus notables. Le contenu de ce Volume se trouuera au feuillet suivant. A Paris, chez *Jean De Heuqueville*, ruë sainct *Jacques*, à la Paix. M. DC. X. (1610.) Avec Priuilege du Roy. in 4to. Edition rare. (17)

que cette Edition est rare. L'Abbé *Len-glet* remarque l. c. que cet Ouvrage est peu commun en François. Il ne l'est pas même en Latin, quoi qu'il y en ait une infinité d'Editions.

V. *Jo. de Trittembem* Liber de Scriptoribus Ecclesiasticis, Basileae, 1494. in Fol. fol. 135. verso. *Mathiae Flacii* Catalogus testium veritatis, Basileae, 1556. in 8vo. p. 1013. *Jo. Gottfridi Olearii* Bibliotheca Scriptorum Ecclesiasticorum, T. II. Jenae, 1710. in 4to. p. 141. & *Michael a S. Joseph* Bibliographia Critica, Matriti, 1742. in Fol. p. 490.

(17) Bibliotheca Menckeniana, Lipsiae, 1727. in 8vo. p. 804. Methode pour étudier l'Histoire de l'Abbé *Len-glet* Du Fresnoy, T. VIII. à Paris, 1735. in 12mo. p. 955. *Theophili Sinceri* neue Nachrichten von raren Büchern, Vol. I. Frankfurt, 1748. in 4to. p. 137.

Claude Fauchet ne fit d'abord imprimer, que les deux premiers Livres des Antiquitez Gauloises, à Paris chez *Jacques du Puy*, 1579. in 4to. Vint ans après il les fit réimprimer augmentez de trois Livres, jusqu'à l'année de *J. Christ* 751. à Paris, chez *Perier* 1599. in 8vo. Il y aiouta un second Volume, imprimé

LUCIUS

chez le même, en 1601. in 8vo. Le Tome troisiéme parut après la mort de l'Auteur, à Paris, chez le même *Perier*, 1607. in 8vo.

L'on a conservé, à la tête de ses Oeuvres, la Dédicace du Tome I. adressée à *Henry III.* & datée de Paris, le 8. Septembre 1599. Voici comment il Pa signée: „*Claude Fauchet*, nagueres Premier President en vostre Cour des Monnoyes. „ Ce Volume ocupé ici 196. feuillets, sans la Dédicace, l'Avis au Lecteur, & la Table des Chapitres.

Le Tome II. est orné du Frontispice qui suit: „Second Volume des Antiquitez Françoises du Sieur President *Fauchet*. Premiere Partie ou Fleur de la Maison de *Charlemagne*. Contenant les faits de *Pepin* & ses Successeurs depuis l'an 751. iusques à l'an 840. de *Jesus Christ*. A Paris, par *David Le Clerc*, ruë *Fremontel* au petit *Corbeil*. Et chez *Jean De Heuqueville*, ruë *S. Jacques*, à la Paix. M. DC. X. Avec Priuilege du Roy. in 4to. „ Feuillet 197.— 320. Sans la Dédicace & la Table des Chapitres. Cette Epître Dédicatoire est adressée à *Henry III.* comme la précédente: & datée de Paris, le 1. Janvier 1601.

L'1 2

Le