

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

31.10.1934 - Hermann Boßdorf: Kramer Kray.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tapeten

Die Auswahl nur neuester Muster
erlangen Sie von Ihrem Maler oder
Tapezierer auch mein Musterbuch

Spanhake Farben-Spez.-Gesch.
Lange Str. 48, beim Rathaus
Tel. 3214

Modische
Neuheiten-
Strümpfe-
Seiden-
Wäsche

Georgfreese
Lange Str. 60 Ecke Gaststraße

Str. 60 Ecke Gaststraße
Melching

Das Geschäft für bessere
Damenkonfektion und gute
Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

Niederdeutsche Bühne Oldenburg

Mittwoch, den 31. Oktober 1934
Außer Anrecht

Kramer Kran

Niederdeutsche Komödie in tief Uptög von Hermann Vosford
Spälbaas: Gust. Rud. Sellner

Mitspälers:

Karsten Kran, Kramer	Emil Hinrichs
Wile Haaf, sin Hushollersch	Agnes Diers
Asmus Broihan, Kaffeemakler, sin Fründ	Hans Kastede
Hein Kors, sin Husknecht	Fritz Hoopste
Piepersch, Schürfroo	Berta Wellmann
Dele Rüksch, Kaffeemietje	Lisa Meyer
Laura Jacklam, Schlachterwitwe	Hella Schöttler
Een Schuzmann	Emil Kiemer

Dat Stück spält to Anfang von dütt famose Jahrhunnert
op'n Venusberg in Hamborg in Kramer Kran sin Wahnstuw

Dat fangt an Klock acht To Enn Klock tein
Na'n drüdden Uptög verpust wi us 'n bäten



Photo-Kolwey

Lange Straße 43, beim Markt
Das leistungsfähige Photobaus
Größte Auswahl in Photoapparaten

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Haus Schöneck
A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haarenstr.

FRANZ BERENS
Das Haus für Bürobedarf

OLDENBURG I. O.
KAISERSTRASSE 16

FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

Barfuß

druckt alles

Fernruf 5063
Gaststraße 17

Die Küche der
Union-Gaststätte
ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang
Fernruf 3535

Wochenspielplan

Donnerstag	1.	B 6	20–22 $\frac{1}{2}$	Die Pfingstorgel
Freitag	2	C 6	20–22 $\frac{1}{2}$	Der Bettelstudent
Sonnabend	3.	Außer Anrecht II C u. III B	20–23	Die Jungfrau von Orleans
Sonntag	4.	Außer Anrecht	15 $\frac{1}{2}$ –18	Das Glücksmädel
		Außer Anrecht	19 $\frac{1}{2}$ – 22 $\frac{1}{4}$	Die lustige Witwe

In Vorbereitung

Oper: „Eugen Onegin“ (Neuaufführung)

Schauspiel: „Christa, ich erwarte Dich“ (Erstaufführung)

Operette: „Cecilia“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Für unsere Anrechtler

Die Verteilung der Erst- und Neuaufführungen auf die einzelnen Anrechte müssen
sich selbstverständlich über die ganze Spielzeit erstrecken.

Deutscher, gedenke der Saar!

