

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

31.10.1934 - Friedrich Zell und Richard Genée: Der Bettelstudent.  
[Gastspiel in Vechta]

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**



# Die NS.-Kulturgemeinde

in der NS.-Gemeinschaft „Kraft durch Freude“  
Ortsverband Vechta

## 1. Veranstaltung der NS.-Kulturgemeinde

### Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

1. Gastspiel in Vechta 1934/35, Mittwoch, 31. Okt. 1934

# Der Bettelstudent

Operette in zwei Akten (vier Bildern) von F. Zell und Richard Genée  
Musik von Carl Millöcker

Palmatica, Gräfin Nowalska	.....	Else Grün	
Laura	} deren Töchter	..... Grita Möth	
Bronislaw		..... Gerty Serskia	
Oberst Ollendorf, Gouverneur von Krakau	.....	Max Zoller	
von Wagenheim, Major	} im	..... Walter Schulze	
von Henrici, Rittmeister		sächsischen	..... Martin Schüfmann
von Schweinitz, Oberleutnant		Heere	..... Jack Fafner
von Richthofen, Cornett		..... Ruth Hofmann	
Bogumil Malachowski, Musikgraf von Krakau, Palmaticas Vetter	.....	Paul Weber	
Eva, dessen Gattin	.....	Bertha Koopmann	
Jan Janiky	} Studenten der jagellonischen	..... Gustav Gottschalk	
Symon Rymanovicz		Universität in Krakau	..... Franz Kugler
Onuphrie, Palmaticas Leibeigener	.....	Richard Lauffen	
Enterich, sächs. Invalide u. Kerkermeister	} auf der	..... Gerd Hecker	
Piffke		Zitadelle	..... Waldemar Reinecke
Puffke		Schliesser	..... Franz Rarisch
Rey, ein Wirt	.....	Theodor Görlich	
Bürgermeister von Krakau	.....	Paul Keimer	
Waclaw, ein Gefangener	.....	Adam Dietrich	
Ein Weib	.....	Leni Koch	

Edelleute, Bürger, Kaufleute, sächsische Soldaten, Pagen, Diener, Gefangene

Ort der Handlung: Krakau. Zeit: 1704 unter der Regierung Friedrich August II.,  
genannt „Der Starke“, König von Polen und Kurfürst von Sachsen

Musikalische Leitung: Romanus Hubertus + Inszenierung: Fritz Wieck + Solotanz: Lilo  
Felger + Spielwart: Paul Keimer

Die Kostüme wurden in den Werkstätten des Landestheaters unter Leitung von Karlhermann Rautenberg  
und Frida Wenthe angefertigt.

Anfang 20 Uhr

Pause nach dem 2. Bild

Ende nach 22,30 Uhr

