

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

31.10.1934 - Friedrich Zell und Richard Genée: Der Bettelstudent.
[Gastspiel in Vechta]

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940



Die NS.-Kulturgemeinde

in der NS.-Gemeinschaft „Kraft durch Freude“
Ortsverband Vechta

1. Veranstaltung der NS.-Kulturgemeinde

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

1. Gastspiel in Vechta 1934/35, Mittwoch, 31. Okt. 1934

Der Bettelstudent

Operette in zwei Akten (vier Bildern) von F. Zell und Richard Genée
Musik von Carl Millöcker

Palmatica, Gräfin Nowalska	Else Grün	
Laura	} deren Töchter Grita Möth	
Bronislaw	 Gerty Serskia	
Oberst Ollendorf, Gouverneur von Krakau	Max Zoller	
von Wagenheim, Major	} im Walter Schulze	
von Henrici, Rittmeister		} sächsischen Martin Schüfmann
von Schweinitz, Oberleutnant			} Heere
von Richthofen, Cornett	 Ruth Hofmann	
Bogumil Malachowski, Musikgraf von Krakau, Palmaticas Vetter	Paul Weber	
Eva, dessen Gattin	Bertha Koopmann	
Jan Janiky	} Studenten der jagellonischen Gustav Gottschalk	
Symon Rymanovicz		} Universität in Krakau Franz Kugler
Onuphrie, Palmaticas Leibeigener		Richard Lauffen
Enterich, sächs. Invalide u. Kerkermeister	} auf der Gerd Hecker	
Piffke		} Zitadelle Waldemar Reinecke
Puffke			} zu Krakau
Rey, ein Wirt	Theodor Görlich	
Bürgermeister von Krakau	Paul Keimer	
Waclaw, ein Gefangener	Adam Dietrich	
Ein Weib	Leni Koch	

Edelleute, Bürger, Kaufleute, sächsische Soldaten, Pagen, Diener, Gefangene

Ort der Handlung: Krakau. Zeit: 1704 unter der Regierung Friedrich August II.,
genannt „Der Starke“, König von Polen und Kurfürst von Sachsen

Musikalische Leitung: Romanus Hubertus + Inszenierung: Fritz Wieck + Solotanz: Lilo
Felger + Spielwart: Paul Keimer

Die Kostüme wurden in den Werkstätten des Landestheaters unter Leitung von Karlhermann Rautenberg
und Frida Wenthe angefertigt.

Anfang 20 Uhr

Pause nach dem 2. Bild

Ende nach 22,30 Uhr