

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

07.11.1934 - Friedrich von Schiller: Die Jungfrau von Orleans.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tapeten

Die Auswahl nur neuester Muster
hängen Sie von Ihrem Maler oder
Tapezier auch mein Musterbuch

Spanhake Farben-Spez.-Gesch.
Lange Str. 48, beim Rathaus
Tel. 3214

Modische
Neuheiten-
Stümpfe-
Seiden-
Wäsche

Georg Freese
Langestr. Ecke Haarenstr.

Ecke Straße 60 Ecke Gaststraße
Melching

Das Geschäft für bessere
Damenkonfektion und gute
Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

Mittwoch, den 7. November 1934

Prolog anlässlich der Woche des deutschen Buches
gesprochen von Herrn Immanuel Medienwaldt
Außer Anrecht

Die Jungfrau von Orleans

Eine romantische Tragödie in 5 Akten (12 Bildern)
und einem Prolog von Friedrich von Schiller

Dramaturgische Einrichtung: Dr. Rolf Koenneke

| | |
|---|-------------------------|
| Karl der Siebente, König von Frankreich | Richard Lauffen |
| Königin Isabeau, seine Mutter | Else Grün |
| Agnes Sorel, seine Geliebte | Annemarie Faber du Faur |
| Philipp der Gute, Herzog von Burgund | Friedrich Kolander |
| Graf Dunois, Bastard von Orleans | Otto Nissl |
| La Hire | Rolf Gerth |
| Du Chatel } königliche Offiziere | Walter Rohne |
| Erzbischof von Reims | Gust. Hud. Sellner |
| Chatillon, ein burgundischer Ritter | Hans Hiller |
| Raoul, ein lothringischer Ritter | Friedrich Kolander |
| Talbot, Feldherr der Engländer | Immanuel Medienwaldt |
| Pionel } englische Anführer | Karl Kayser |
| Fakolf } | Waldemar Keinecke |
| Katsherr von Orleans | Waldemar Keinecke |
| Ein englischer Herold | Kurt Lehre |
| Johann d'Arc, ein reicher Landmann | Heinz Diebrich |
| Johanna, seine Tochter | Ilse Daun |
| Raimond, ihr Freier | Gerd Hecker |
| Bertrand, ein anderer Landmann | Theodor Görlich |
| Köhler | Adam Dietrich |
| Köhlerweib | Hanni Kurth |
| Köhlerbub | Erika Sasse |
| Edelfnabe | Ingeborg Hall |
| Ein Soldat | Theodor Görlich |

Soldaten und Volk, Kronbediente, Bischöfe, Magistratspersonen, Hofleute.
Die Handlung ereignet sich teils zu Dom-Remi, einem Dorfe in den Eätern der Wo-
gesen, teils in den Hoflagern zu Chinon an der Wienne und zu Chalons an der Marne,
teils zu Reims und in der Umgegend, in dem Zeitraum von 1429 bis 1431.

Insenierung: Dr. Rolf Koenneke

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Leitung der Bühnenmusik: Wolfgang Lohse

Anfang 20 Uhr Pause nach dem 3. Akt Ende 23 Uhr



Photo-Kolwey

Lange Straße 43, beim Markt

Das leistungsfähige Photohaus
Größte Auswahl in Photoapparaten

Th. Berthel Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Flaus Schöneck

A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haarenstr.

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

OLDENBURG I. O.

KAISERSTRASSE 16

FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

Barfuß

druckt alles

Fernruf 5063

Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte

ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang

Fernruf 3535

Wochenspielplan

| | | | | |
|------------|-----|---------------|--|--|
| Donnerstag | 8. | B 7 | 20—22 ³ / ₄ | Die lustige Witwe |
| Freitag | 9. | C 7 | 20— geg. 22 ³ / ₄ | Neuaufführung Eugen Onegin |
| Sonnabend | 10. | Außer Anrecht | 20—22 | Niederdeutsche Bühne Oldenburg Zwischenstümme |
| Sonntag | 11. | Außer Anrecht | 15 ¹ / ₂ —18 | Die Pfingstorgel |
| | | Außer Anrecht | 19 ¹ / ₂ — 22 ¹ / ₄ | Die lustige Witwe |

In Vorbereitung

Schauspiel: „Christa, ich erwarte Dich“ (Erstaufführung)
Operette: „Clivia“ (Erstaufführung)

Voranzeige

Montag, den 19. November 1934, 20 Uhr
Einmaliges Gastspiel

Otto Gebühr als „Alter Fritz“
mit eigenem Ensemble in
Zwischen Abend und Morgen
Schauspiel von Jdenko von Kraft

Keine erhöhten Preise! 0,50 bis 3,— RM
Vorbestellungen nimmt die Theaterkasse bereits entgegen!

