

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

16.11.1934 - Franz Lehár [Ferencz Lehár]: Die lustige Witwe.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tapeten

große Auswahl nur neuester Muster
Verlangen Sie von Ihrem Maler oder
Tapezier auch mein Musterbuch

r. Spanhake Farben-Spez.-Gesch.
Lange Str. 48, beim Rathaus
Tel. 3214

Modische
Neuheiten-
Stümpfe-
Seiden-
Wäsche

Georg Freese
Lange Str. 48, beim Rathaus

Edelgasse 60 Ecke Gaststraße
Melching

Das Geschäft für bessere
Damenkonfektion und gute
Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

Freitag, den 16. November 1934

Anrechtvorstellung C 8

Die lustige Witwe

Operette in 3 Akten von Franz Lehár

Baron Mirko Zeta,	pontevedrinischer Gesandter in Paris .	Walter Rohne
Balencienne, seine Frau .		Gertrud Serfska
Graf Danilo Danilowitsch, Gesandtschafts-	sekretär, Kavallerie-Leutnant i. R.	Gerd Feder
Hanna Glawari		Grita Mith
Camille de Rosillon		Franz Kugler
Comte Cascada		Friedrich Koiander
Raoul de St. Vrioché		Jack Hafner
Bogdanowitsch, pontevedrinischer Konsul		Waldemar Reinecke
Sylviane, seine Frau		Berta Koopmann
Kromow, pontevedrin. Gesandtschaftsrat		Theodor Görlich
Diga, seine Frau		Ingeborg Hall
Britschitsch, Militärattaché		Gustav Gottschall
Praskowia, seine Frau		Eise Grün
Njegus, Kanzlist bei der	pontevedrinischen Gesandtschaft	Mag Zoller
Lolo		Friedgard Birkmann
Dodo		Wally Löbste
Zou-Zou	G i etten	Margret Sasse
Fou-Frou		Nora Männich
Clou-Clou		Erna Otto
Margot		Grita Sasse

Pariser und pontevedrinische Gesellschaft. Dienerschaft.

Zeit: Gegenwart

Der 1. Akt spielt in Paris im Salon des pontevedrinischen
Gesandtschaftspalais.

Der 2. und 3. Akt einen Tag später bei Frau Hanna Glawari.

Musikalische Leitung: Romanus Hubertus

Ingenieurung: Gerd Feder

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Tanzeinlagen im 2. und 3. Akt: Vilo Felger

Anfang 20 Uhr

Pausen nach dem 1. und 2. Akt

Ende 22³/₄ Uhr



Photo-Kolwey

Lange Straße 43, beim Markt

Das leistungsfähige Photohaus
Größte Auswahl in Photoapparaten

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Haus Schöneck

A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haackerstr.

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

OLDENBURG I. O.

KAISERSTRASSE 16

FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

Barfuß

druckt alles

Fernruf 5063

Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte

ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang

Fernruf 3535

Wochenspielplan

Sonnabend	17.	II C und III C	20— gegen 22 ³ / ₄	Eugen Onegin
Sonntag	18.	Geschl. Vorstellung	15 ¹ / ₂ —18	Die Pfingstorgel
		Außer Anrecht	19 ¹ / ₂ — geg. 22 ¹ / ₂	Erstaufführung Elvira

In Vorbereitung:

Schauspiel: „Der Gyn“ (Neuaufführung)

Voranzeige

Montag, den 19. November 1934, 20 Uhr

Einmaliges Gastspiel

Otto Gebühr als „Alter Fritz“
mit eigenem Ensemble in

Zwischen Abend und Morgen

Schauspiel von Zdenko von Kraft

Keine erhöhten Preise!

0,50 bis 3,— RM

Vorbestellungen nimmt die Theaterkasse bereits entgegen!

