

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Leipsic, 1759

Emundus Figrelus.

urn:nbn:de:gbv:45:1-1035

EMUNDUS FIGRELIUS.

Emundi Figrelii de Statuis Illustrium Romanorum Liber Singularis.
Holmiae, ex Officinâ *Johannis Janssonii*, Regii Typographi. Anno
MDCLVI.

Philippus Archintus Evêque de Borgo di San Sepolcro & ensuite Archevêque de Milan, est l'Auteur de cet Opuscule. Il le fit imprimer pour la première fois, à Rome, chez *Antonius Baldus*, 1545. in 4to. Cette Edition est indiquée, dans *Philippi Argelati* Bibliotheca Mediolanensis, T. I. P. II. Mediolani, 1745. in Fol. Col. 74. „De Fide, & Sacramentis Libri II. editi primum Romae apud *Antonium Baldum*, 1545. in 4to. „ dans l'Index Bibliothecae Barberinae, T. I. Romae, 1681. in Fol. p. 66. sous le nom de *Philippus Archintus* en ces termes: „Christianum de Fide & Sacramentis Editum. Romae, 1545. in 4to. „ *Archintus* ayant contracté une étroite amitié avec *Jean Dantiscus*, dans le tems qu'il observoit les intérêts de sa Patrie à la Cour d'Espagne, se souvint de lui après leur séparation, & lui envoya l'Ouvrage qu'il venoit de publier à Rome: *Dantiscus* étant déjà Evêque d'Ermeland en Pologne, le remit à *Stanislas Hofius* Chanoine de Cracovie & d'Ermeland pour le faire réimprimer. Celui-ci se prêta aux intentions de *Jean Dantiscus* & prit le soin de l'Edition de Cracovie, dont j'ai donné le Titre à la tête de cet article.

On copia aussi ce Livre à Ingolstadt, en 1546. in 4to. selon *l'Argelati* l. c. & à Turin, en 1549. in 4to. selon le même.

Il ne connoissoit pas l'Edition de Rome, 1578. in 4to. ex Officina *Philippi Baldini*, que Mr. *Freytag* possède: & qui est citée dans la Bibliotheca Telleriana, Paris. 1693. in Fol. p. 158. en ces termes: „Edictum Christianum de Fide & Sacramentis, Romae, exaratum, per *Phil. Archintum* Episc. Saluciarum. Romae, *Pb. Baldini*, 1578. in 4to. „

Mr. *Freytag* remarque deux choses sur ce Titre 1°. que le nom d'*Archintus* y est marqué: & 2do. qu'il y est nommé Evêque de Saluces, & non de Borgo. C'est qu'il a été Evêque de Saluces, après avoir été Evêque de Borgo: & avant que d'être Archevêque de Milan. *Paul III.* le créa Evêque de *Borgo di San Sepolcro*, le 24. Mars 1539. & Evêque de Saluces en 1546. selon *Ferdinand. Ughellus*, dans son *Italia Sacra*, T. III. Venet. 1718. in Fol. Col. 199. Et *Paul IV.* le nomma Archevêque de Milan en 1556. mais s'étant retiré à Bergame en 1558. il y mourut le troisième mois de son exil, comme le dit *Ughelli* le rapporte l. c. T. V. Col. 275.

Philippe Argelati nomme d'autres dates, dans sa Bibliotheca Mediolanensis, T. I. P. II. Col. 73. Il dit, que c'est en 1549. qu'*Archintus* fut constitué Evêque de Saluces: & qu'il n'obtint l'Archevêché de Milan qu'en 1558. où il trouva des oppositions, qui l'obligèrent de se retirer à Bergame

MDCLVI. (1656.) in 8vo. Pagg. 327. Sans les pièces liminaires & la Table. *Rare.* (43)

FINUS

Bergame, où il finit ses jours le 21. Juin de la même année. Voici l'Épitaphe qu'il avoit dictée lui même à ses héritiers, & que l'on voit dans l'Eglise Métropolitaine de Milan:

Hic est Titulus Monumenti

Philippi Archinti

Archiepiscopi Mediolani

Vixit annos LXII. Menses VI. Dies XII.

Obiit XI. Kal. Jul. MDLVIII.

Alexandre Archintus frère de nôtre Auteur trouva cette Épitaphe trop simple, c'est pourquoi il y ajouta les Vers suivans:

Ore gravis, linguaque potens, Juris-
que peritus

Traxit ab antiqua Nobilitate genus:

Pontificisque vices Romana gessit in
Aula,

Legati hinc Veneta munus in Urbe
obiit.

Alex. Archintus J. C. C. Fratri B. M. P.

V. Atheneo de i Letterati Milanesi dell'Abbate D. *Filippo Picinelli*, in Milano, 1670. in 4to. p. 189. où il est dit: „Fà „di lui chiara memoria *Marco Litta* libel. „de Vrbe Mediolanensi, e dice che fosse „*Romani Pontificis apud Venetos legatus*, „*vir clarissimus*; ad honor del quale esso „Litta cantò;

Fulget in *Archinto Ciceronis* lingua
Philippo,

In jure aequalis *Scaevola Prisce* tibi
est. &c.

(43) Jo. Christoph. Coleri Theologische Bibliothec, P. XXV. Leipzig, 1727. in 8vo. p. 48. Note *. *Friderici Jacobi Beyschlagii* Sylloge variorum Opusculorum, T. I. Halae Suevorum, 1729. in 8vo. p. 496. Note *. *Sam. Engel* Spicilegium Librorum rariorum, p. 11. *Jo. Vogt* Catal. Librorum rariorum, p. 279. *Frider. Gotthilf Freytag* Analecda Litteraria, Lipsiae, 1750. in 8vo. p. 338. Bibliothecae Schwarzianae P. I. Altorfii, 1753. in 8vo. p. 25.

Quoique j'aie deux Exemplaires de cet Ouvrage sous mes yeux, celui de Mr. *Eunemann* & le mien, je ne m'arrêterai pas à le décrire, parce que *Jo. Christoph. Colerus* l'a déjà fait, dans son *Anthologia*, Lipsiae, 1725. in 8vo. T. I. p. 411. où il s'étonne, de ce que l'on n'a pas copié ce Traité dans le Trésor des Antiquitez Romaines de *Graevius*, ni même dans celui de Mr. *De Sallengre*. Mr. *Engel* attribue l.c. cette omission à la rareté de ce Livre.

Mr. *Figrelius* l'a dédié au Roi *Charles Gustave*, & a daté sa Dédicace d'Upsal, le 1. de Mai 1656. Il a accompagné son Epître Dédicatoire d'une Préface, dans laquelle il nous apprend, ce qui a donné lieu à la composition de cet Ouvrage. „Cum . . . in patriam redux occasio-
„nes discendi novas docendi munere
„honoratus acciperem, eorum, quae
„pridem