

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

19.11.1934 - Zdenko von Kraft: Zwischen Abend und Morgen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tapeten

große Auswahl nur neuester Muster
Verlangen Sie von Ihrem Maler oder
Tapezierer auch mein Musterbuch

Spanhake Farben-Spez.-Gesch.
Lange Str. 48, beim Rathaus
Tel. 3214

Modische
Neuheiten-
Strümpfe-
Seiden-
Wäsche

Georg Freese
Lange Strasse Ecke Haarenstrasse

Lange Straße 60 Ecke Gaststraße
Melching

Das Geschäft für bessere
Damenkonfektion und gute
Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

Montag, den 19. November 1934
Außer Anrecht

Einmaliges Gastspiel

Otto Gebühr

Zwischen Abend und Morgen

Schauspiel in 3 Akten von Jdenko von Kraft

Inzenierung:

Karl Heinz Klubertanz

Friedrich der Große	•••••	Otto Gebühr
Kammerherr von Kahl	•••••	Ernst Pittschau
Christine von Horoschau	•••••	Hildegard Imhoff
Hauptmann Pernis	•••••	Walter Pittschau
Der Pfarrer	•••••	Josef Ditschner
Adelheid	•••••	Doris Krüger

Spielt 1768 in einem Pfarrhaus auf dem Lande

Anfang 20 Uhr Pausse nach dem 2. Akt Ende gegen 22 $\frac{1}{4}$ Uhr



Photo-Kolwey

Lange Straße 43, beim Markt

Das leistungsfähige Photohaus
Größte Auswahl in Photoapparaten

Th. Barfuß Necht., Oldenburg

Die Gaststätte

Haus Schöneck

A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haarenstr.

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

•
OLDENBURG I. O.

KAISERSTRASSE 16

•
FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

Barfuß

druckt alles

Fernruf 5063

Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte

ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang

Fernruf 3535

Wochenspielplan

Dienstag	20	A 9	20—geg. 22 ³ / ₄	Eugen Onegin
Mittwoch	21.			Geschlossen! (Bußtag)
Donnerstag	22.	B 9	20— geg. 23	Elvira
Freitag	23.	C 9	20—22 ¹ / ₄	Christa, ich erwarte Dich!
Sonnabend	24.	IA, IIA, IIIA3 Außer Anrecht	20—geg. 22 ³ / ₄	Eugen Onegin
Sonntag	25.	Außer Anrecht	19—nach 23 ¹ / ₄	Stückspiel Erna Schläter Tristan und Isolde Einmalige Aufführung Seine erhöhten Preise 0,80—4,— W.D.

In Vorbereitung:

Schauspiel: „Veer Synit“ (Neuaufführung)

Oper: „Tiefand“ (Neuaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Für unsere Anrechtler

Die Verteilung der Erst- und Neuaufführungen auf die einzelnen Anrechte müssen
sich selbstverständlich über die ganze Spielzeit erstrecken.

