

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

06.12.1934 - Dietrich Eckart (Bearb.): Peer Gynt.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tapeten

Die Auswahl nur neuester Muster
 verlangen Sie von Ihrem Maler oder
 Tapezier auch mein Musterbuch

Spanhake Farben-Spez.-Gesch.
 Lange Str. 48, beim Rathaus
 Tel. 3214

Modische
 Neuheiten-
 Strümpfe-
 Seiden-
 Wäsche

Georg Freese
 Langestraße Ecke Hauptstraße

Langestraße 60 Ecke Gaststraße
Melching

Das Geschäft für bessere
 Damenkonfektion und gute
 Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

Donnerstag, den 6. Dezember 1934

Unrechtvorstellung B 11

Sensit Ibfens

Peer Gynt

in freier Übertragung von Dietrich Eckart

Dramaturgische Neueinrichtung von G. R. Sellner und Erich Döhler
 Musik von Edward Grieg

Peer Gynt	Otto Niff
Hste	Else Grün
Solveig	Annemarie Faber du Faur
Fremder Passagier und Knopfschiefer	Friedrich Kolander
Der Dovrealte, König des Trollreichs	Immanuel Nebenwaller
Die Grüne, Tochter des Dovrealten	Ilse Damm
Amtra	Bertel Steiner
Dr. Begriffensfeldt	Holt Gerth
Der Magere	Richard Lauffen
Stimme des großen Krummen	Friedrich Kolander
Asiat, der Schmied	Walter Rohne
Diak, der Bräutigam	Karl Kayser
Ingrid, die Braut	Gerty Serckia
Solveigs Vater	Heinz Dietrich
Helga, Solveigs Schwester	Ingeborg Hall
Der Koch	Theodor Görtlich
Der Hoftrull	Max Bolter

Die drei Gäste des reichen Peer Gynt:

v. Ebertopf	Walter Rohne
Ballon, der Franzose	Richard Lauffen
Cotton, der Engländer	Karl Kayser

Die Alte	Hanni Kurth
Der Alte	Baldemar Heinicke
Mutter der Solveig	Luise Behre
1. Mädchen (Hochzeit)	Gemmi Grobe
2. " (")	Leni Kaspari
3. " (")	Senta Kobs
4. " (")	Else Meyer
1. Würsche (")	Franz Harisch
2. " (")	Heino Korte
3. Würsche (")	Gustav Gottschalk

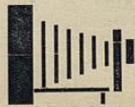


Photo-Kolwen

Langestraße 43, beim Markt

Das leistungsfähige Photohaus
 Größte Auswahl in Photoapparaten

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Haus Schöneck

A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Flaacenstr.

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

• **OLDENBURG I. O.**

KAISERSTRASSE 16

• FERNSPRECH.-SAMMELNR. 4055

Barfuß
 druckt alles

Fernruf 5063

Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte

ist auch nach Theaterschluß
 noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.
 warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
 für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang

Fernruf 3535

- 1. Sennerin (beim Trollreich) Leni Koch
- 2. Sennerin (" ") Anni Karisch
- 3. Sennerin (" ") Margarete Kiesler
- 1. Troll Franz Karisch
- 2. Troll Hans Hiller
- 3. Troll Max Hebe

- 1. Holzleferweib Anni Karisch
- 2. Holzleferweib Leni Koch

- Stimme des Kapitäns Kurt Lebre
- Ein Seemann Hans Hiller

- Ein Fremdwärter (Der Butter) Waldemar Reinecke
- Ein Irzer (Bedienter beim reichen Peer Gput) Kurt Lebre

- Ein Leidtragender Theodor Görtlich
- 1. Burische des Trauerzugs Willy Juratschek
- 3. " " " Heino Korte
- 4. " " " Franz Karisch

Ingenieurung: Guhl. Rud. Sellner
 Musikalische Leitung: Hans Dietrich Kändler
 Szenische Entwürfe und technische Einrichtung: Erich Döhler
 Technische Ausführung: Wilhelm Bergmann
 Beleuchtung: Josef Eber
 Masken: Erich Döhler und Alfons Wolters

Anfang 20 Uhr Pausen nach dem 5. und 7. Bild Ende geg. 23³/₄ Uhr

Wochenspielplan

Freitag	7.	C 11	20-23	Elvira
Sonntag	8.	Außer Anrecht	16-18	<small>Neuaufführung</small> Peterchens Mondfahrt
		 IIC und IIB	20-23	Elvira
Sonntag	9.	Außer Anrecht	19 ¹ / ₂ - 22 ¹ / ₂	<small>Sonntagpreise 0,50 - 3,- RM.</small> Elvira

In Vorbereitung:

Schauspiel: „Krach im Hinterhaus“ (Erstaufführung)
 Operette: „Volenblut“ (Neuaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
 Wirtschaftsbetrieb!

Für unsere Anrechtler

Die Verteilung der Erst- und Neuaufführungen auf die einzelnen Anrechte müssen sich selbstverständlich über die ganze Spielzeit erstrecken.