

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

31.12.1934 - Erich Döhler und Romanus Hubertus [Hubert Römer]: Es rast  
das Volk...

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

## Tapeten

Größte Auswahl nur neuester Muster  
Verlangen Sie von Ihrem Maler oder  
Tapezierer auch mein Musterbuch

**Spanhake** Farben-Spez.-Gesch.  
Lange Str. 48, beim Rathaus  
Tel. 3214

Modische  
Neuheiten-  
Strümpfe-  
Seiden-  
Wäsche

**Georg Steese**  
Langestr. 60 Ecke Gaststraße

Langestr. 60 Ecke Gaststraße  
**Melching**

Das Geschäft für bessere  
Damenkonfektion und gute  
Stoffe

## Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Montag, den 31. Dezember 1934

Außer Anrecht

Potpouri aus „Weißes Kössl“ . . . . . Benachti

# Große Silvester-Uraufführung Es rast das Volk...

Oldenburger Radfahrer-Komödie

Ein lustiges musikalisches Silvesterspiel von Erich Döhler  
und Romanus Hubertus

Lucie . . . . .	Gerty Serckia
Hermes . . . . .	Wolf Höfermayer
1. Bote . . . . .	Franz Narisch
2. Bote . . . . .	Gustav Gottschalk
Beleuchtungsgott . . . . .	Josef Eyer
Schupo . . . . .	Mar Zoller
Junger Mann . . . . .	Franz Kugler
Satan . . . . .	Gerd Hecker
Teufels Großmutter . . . . .	Else Grün
Rechtsteufel . . . . .	Walter Kohne
Linksteufel . . . . .	Richard Lauffen
	Otto Nissl
Radfahrer . . . . .	Immanuel Medenwaldt
	Gertra Mörh
	Paul Weber

Radfahrer, Fußgänger und andere überflüssige Leute

Musikalische Leitung: Romanus Hubertus

Inszenierung: Gerd Hecker

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Spielwart: Paul Keimer

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22 Uhr



## Photo-Kolwey

Lange Straße 43, beim Markt

Das leistungsfähige Photohaus  
Größte Auswahl in Photoapparaten

Tn. Barfuß Nacht, Oldenburg

Die Gaststätte

Flaus Schöneck

A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haarenst.

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

OLDENBURG I. O.

KAISERSTRASSE 16

FERNSPRECH-SAMMELNR. 4056

**Barfuß**  
druckt alles

Fernruf 5063

Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte

ist auch nach Theaterschluß  
noch geöffnet



Theaterplatte kalt 1,— Mk.  
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer  
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang

Fernruf 3535

### Wochenspielplan

Dienstag	1.	Außer Anrecht	16-18	<b>Peterdhens Mondfahrt</b> <small>Kleine Preise 0,50 - 1,50 RM.</small>
		Außer Anrecht	19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> - 22 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	<b>Polenblut</b>
Mittwoch	2.	Nachm.-Anrecht Nr. 7	15 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> -19	<b>Peer Gynt</b>
		 Geschl. Vorst. für d. NSDAP.	20-22	<small>Niederdeutsche Bühne</small> <b>Stratenmusik</b>
Donnerstag	3.	B 14	20-22 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	<b>Tiefland</b>
Freitag	4.	C 14	20-22 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	<b>Krach im Hinterhaus</b>
Sonntag	5.	Außer Anrecht  IIC u. IIB	19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> - 23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	<b>Lohengrin</b>
Sonntag	6.	Außer Anrecht	16-18	<b>Peterdhens Mondfahrt</b> <small>Kleine Preise 0,50 - 1,50 RM.</small>
		Außer Anrecht	19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> - 22 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	<b>Polenblut</b>

#### In Vorbereitung:

Schauspiel: „Minna von Barnhelm“ (Neuaufführung)

„Eronwell“ (Erstaufführung)

Oper: „Regimentsstüchter“ (Erstaufführung)

Operette: „Die Geisha“ (Neuaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring  
Wirtschaftsbetrieb!

#### Für unsere Anrechtler

Die Verteilung der Erste- und Neuaufführungen auf die einzelnen Anrechte müssen  
sich selbstverständlich über die ganze Spielzeit erstrecken.

