

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

08.01.1935 - Franz Lehár [Ferencz Lehár]: Die lustige Witwe.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tapeten

große Auswahl nur neuester Muster
Verlangen Sie von Ihrem Maler oder
Tapezier auch mein Musterbuch

Fr. Spanhake Farben-Spez.-Gesch.
Lange Str. 48, beim Rathaus
Tel. 3214

Modische
Neuheiten-
Strümpfe-
Seiden-
Wäsche

Georg Freese
Langestr. 60 Ecke Gaststraße

Langestr. 60 Ecke Gaststraße
Melching

Das Geschäft für bessere
Damenkonfektion und gute
Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Dienstag, den 8. Januar 1935

Letzte Aufführung
Anrechvorstellung A 14

Die lustige Witwe

Operette in 3 Akten von Franz Lehár

Baron Mirko Zeta, pontevedrinischer Gesandter in Paris	Walter Rohne
Balencienne, seine Frau	Gerth Serstka
Graf Danilo Danilowitsch, Gesandtschafts- sekretär, Kavallerieleutnant i. R.	Gerd Hecker
Hanna Glawari	Grita Möth
Camille de Rosillon	Franz Kugler
Vicomte Cascada	Friedrich Krieger
Raoul de St. Briège	Jack Fafner
Bogdanowitsch, pontevedrinischer Konful Sylviane, seine Frau	Waldemar Reinecke
Kromow, pontevedrin. Gesandtschaftsrat	Berta Koopmann
Olga, seine Frau	Theodor Gbriech
Britschitsch, Militärattaché	Erich Ludwig
Prastowia, seine Frau	Gustav Gottschall
Mjegos, Kanzlist bei der pontevedrinischen Gesandtschaft	Martel Weirler
Dodo	Mag Zoller
Dodo	Ferngard Brinkmann
Fou-Fou } Grieten	Wally Lömbke
Frou-Frou }	Margret Sasse
Clou-Clou }	Kora Mönnich
Margot }	Erna Otto
	Grita Sasse

Pariser und pontevedrinische Gesellschaft. Dienerschaft.
Zeit: Gegenwart

Der 1. Akt spielt in Paris im Salon des pontevedrinischen
Gesandtschaftspalais.

Der 2. und 3. Akt einen Tag später bei Frau Hanna Glawari.

Musikalische Leitung: Romanus Hubertus

Ingenieurung: Gerd Hecker

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Tanzentlagen im 2. und 3. Akt: Eilo Felaer

Anfang 20 Uhr

Pausen nach dem 1. und 2. Akt

Ende 22³/₄ Uhr



Photo-Kolwey

Lange Straße 43, beim Markt

Das leistungsfähige Photohaus
Größte Auswahl in Photoapparaten

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Flaus Schöneck

A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haarenstr.

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

•

OLDENBURG I. O.

KAISERSTRASSE 16

•

FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

Barfuß

druckt alles

Fernruf 5063

Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte

ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1.— Mk.
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang

Fernruf 3535

Wochenspielplan

Mittwoch	9.	Außer Anrecht IA, IIA, IIIA I	20— 22 ¹ / ₄	Neuaufführung Minna von Barnhelm
Donnerstag	10.	B 15	19 ¹ / ₂ — nach 23 ¹ / ₂	Lohengrin
Freitag	11.	C 15	20—22 ³ / ₄	Polenblut
Sonabend	12.	Außer Anrecht	20—22	Niederdeutsche Bühne Wenn de Hahn kreht
Sonntag	13.	Außer Anrecht	16—18	Peterchens Mondfahrt Kleine Preise 0,50—1,50 RM
		Außer Anrecht	19 ¹ / ₂ —22	Krad im Hinterhaus

In Vorbereitung:

Schauspiel: „Gromwell“ (Erstaufführung)
 „Frischer Wind aus Kanada“ (Erstaufführung)
 Oper: „Regimentsdokter“ (Erstaufführung)
 Operette: „Die Geisha“ (Neuaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
 Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters!

