

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

16.01.1935 - Maximilian Böttcher: Krach im Hinterhaus.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tapeten

große Auswahl nur neuester Muster
Verlangen Sie von Ihrem Maler oder
Tapezier auch mein Musterbuch

fr. Spanhake Farben-Spez.-Gesch.
Lange Str. 48, beim Rathaus
Tel. 3214

Modische
Neuheiten-
Strümpfe-
Seiden-
Wäsche

Georg Freese
Lange Str. 60 Ecke Gaststraße

Lange Str. 60 Ecke Gaststraße
Melching

Das Geschäft für bessere
Damenkonfektion und gute
Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Mittwoch, den 16. Januar 1935
Außer Anrecht

Krach im Hinterhaus

Komödie in drei Akten von Maximilian Böttcher

Frau Witw. Vock	Else Grün
Ilse Vock, ihre Tochter, Redaktionssekretärin	Annemarie Jaber du Jaur
Edelraut Panse, eine Vierzehnjährige von 4 Treppen	Ingeborg Hall
August Krüger, ein Hausverwalter wie er nicht sein soll	Max Zoller
Milchen, Krügers Frau	Gabriele Kubnert
Gustav Kluge, der flotte Gefelle aus dem Bäckerladen im Vorderhaus	Walter Rohne
Oberpostkassier Hermann Schulze	Heinz Diedrich
Irma Schulze, seine Frau vom Lande	Hanni Kurth
Paula, deren 16jährige „einzige Tochter“	Ilse Daun
Justizrat Dr. Horn, ein Rechtsanwalt von Format	Immanuel Medenwaldt
Assessor Dr. Erich Horn, dessen Sohn, Rechtsanwaltssubstitut bei Schroth & Gries	Karl Kapfer
Amtsgerichtsrat Müller	Otto Niffel
Ein Staatsanwalt	Friedrich Kolerander
Ein Reporter	Richard Lauffen
Ein Wachmeister	Kurt Lehre
Ein Justizsekretär	Kurt Lehre
Ein Kellermieter	Theodor Görlich
Eine Mansardenmieterin	Leni Koch
Dauerzuschauer	Franz Karisch

Zeit: Gegenwart und immer, solange es Hinterhäuser geben wird.
Ort: Eine deutsche Großstadt.

1. Aufzug: Küche bei Frau Vock, 2. Aufzug: Verhandlungsaal im
Schöffengericht, 3. Aufzug: Küche bei Frau Vock wie im 1. Akt.
Inszenierung: Gust. Rud. Sellner
Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Anfang 20 Uhr Pausen nach dem 1. und 2. Akt Ende nach 22 1/2 Uhr



Photo-Kolwey

Lange Straße 43, beim Markt
Das leistungsfähige Photohaus
Größte Auswahl in Photoapparaten

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Flaus Schöneck

A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Flaacensic.

FRANZ BERENS
Das Haus für Bürobedarf

OLDENBURG I. O.
KAISERSTRASSE 16
FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

Barfuß
druckt alles

Fernruf 5063
Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte
ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang
Fernruf 3535

Wochenspielplan

Donnerstag	17.	B 16	20-22 ^{1/2}	Minna von Barnhelm
Freitag	18.	C 16	20-22 ^{1/2}	Neuaufführung Die Geisha
Sonntag	19.	Außer Anrecht IIC, IIIC	19 ^{1/2} - 23 ^{1/2}	Lohengrin
Sonntag	20.	Außer Anrecht	16-18	Peterchens Mondfahrt <small>kleine Preise</small>
		Außer Anrecht	19 ^{1/2} - 22	Die Geisha

In Vorbereitung:

Schauspiel: „Cromwell“ (Erstaufführung)
 „Frischer Wind aus Kanada“ (Erstaufführung)
 Oper: „Regimentsstocher“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
 Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters!