

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

17.02.1935 - Johann Strauß: Wiener Blut.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tapeten

Die Auswahl nur neuester Muster
erlangen Sie von Ihrem Maler oder
Tapezierer auch mein Musterbuch

Spannhake Farben-Spez.-Gesch.
Lange Str. 48, beim Rathaus
Tel. 3214

Modische
Neuheiten-
Stümpfe-
Seiden-
Wäsche

Georg Freese
Langestraße Ecke Hauptstraße

100
Ecke Gaststraße
Melching

Das Geschäft für bessere
Damenkonfektion und gute
Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

Sonntag, den 17. Februar 1935
Außer Anrecht

Wiener Blut

Operette in drei Akten
Musik von Johann Strauß

Fürst Ypsheim-Gindelbach, Premierminister von
Neuß-Schleiz-Greiz Mar Zoller
Balduin Graf Jedlau, Gesandter von Neuß-
Schleiz-Greiz in Wien Franz Augler
Gabriele, seine Frau Brita Mith
Graf Witowski Walther Schulze
Demoselle Franziska Cagliari, Tänzerin im
Kärntnertortheater in Wien Ruth Hofmann
Kagler, ihr Vater, Karussellbesitzer Walter Rohne
Pepi Pleininger, Probiermamsell Gerty Sereska
Josef, Kammerdiener des Grafen Jedlau Gerd Hecker
Anna, Stubenmädchen bei Demoselle Cagliari Leni Kaspari
Ein Fiakerkutscher Hans Hiller
Der Wirt vom Casus in Hiezing Franz Karisch
Die List vom Himmelfortgrund } Wäschermädel Emmy Grobe
Die Lori vom Thurnbrüchel } Leni Koch

Gäste des Grafen Witowski, Musikanten, Kellner

Spielt in Wien zur Zeit des Kongresses und zwar während
der Dauer eines Tages

1. Akt: bei Demoselle Cagliari in Döbling
2. Akt: im Palais des Grafen Witowski
3. Akt: im Casino in Hiezing

Musikalische Leitung: Romanus Hubertus

Inszenierung: Gerd Hecker

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Solotanz und Einstudierung der Tänze: Lilo Felger

Anfang 19¹/₂ Uhr Pausen nach dem 1. u. 2. Akt Ende gegen 22¹/₄ Uhr

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Haus Schöneck
A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haacenstr.

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

•

OLDENBURG I. O.
KAISERSTRASSE 16

•

FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

Barfuß
druckt alles

Fernruf 5063

Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte

ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang
Fernruf 3535

Wochenspielplan

Montag	18.		20-22	7. Anrecht-Konzert
Dienstag	19.	Außer Anrecht	15 $\frac{1}{2}$ — 17 $\frac{1}{2}$	3. und letztes Märchengastspiel Erika Graf mit ihrem Ensemble Hänfel und Gretel Preise 0,30, 0,50 und 1,— RM.
		A 20	20-22 $\frac{3}{4}$	Cromwell
Mittwoch	20.	Außer Anrecht	19 $\frac{1}{2}$ — 21 $\frac{3}{4}$	Festvorstellung für den H. S. Arbeitdienst Die Stedinger
Donnerstag	21.	IA, IIA, IIIA 3 Außer Anrecht	20-22 $\frac{1}{2}$	Die Geisha
Freitag	22.	Außer Anrecht	20-n,22	Niederdeutsche Bühne Abschied Hans Rastede De Hochtid in de Pikkbalje
Sonntag	23.	C 21	20-22 $\frac{1}{2}$	Erstaufführung Spasen in Gottes Hand
Sonntag	24.	Außer Anrecht	15 $\frac{1}{2}$ —18	Krach im Hinterhaus Kleine Preise 0,50 bis 1,50 RM.
		Außer Anrecht	19 $\frac{1}{2}$ —22	Wiener Blut

In Vorbereitung:

Oper: „Der Bettler Namenlos“ (Erstaufführung)
 „Die Macht des Schicksals“ (Neuaufführung)
 Operette: „Der Graf von Eugenburg“ (Neuaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
 Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters!

Voranzeige

Mittwoch, den 27. Februar 20 Uhr

Einmaliges Gastspiel

J. Fushny

mit seinem weltberühmten Theater

Der blaue Vogel

Keine erhöhten Preise: 0,50 bis 3,— RM.