

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**[Konzert-Programme des Landesorchester Oldenburg und  
ähnlicher Oldenburger Veranstaltungen]**

**Oldenburg, 1919-1945**

06.10.1941 - Konzert mit Werken im Felde stehender Komponisten, im  
Oldenburgischen Staatstheater

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7312**

# Festliche Woche des Oldenburgischen Staatstheaters

## Konzert mit Werken im Felde stehender Komponisten

im Oldenburgischen Staatstheater

am Montag, den 6. Oktober 1941

288

Oldenburgisches Staatsorchester

Leitung: Generalintendant und Generalmusikdirektor Dr. Heinz Drewes

Solisten:

Thea Kluge, Opernhaus Düsseldorf [Sopran], Irma Zucca-Sehlbach [Klavier]

Ansprache des Geschäftsführers der Fachschaft Komponisten in der  
Reichsmusikkammer Theodor O. Seeger

1. Festlicher Aufruf . . . . . Ulrich Sommerlatte
2. Erste Musik für Klavier und Orchester . . . . . Erich Sehlbach  
Solistin: Irma Zucca-Sehlbach
3. Bolero sinfonico . . . . . Josef Ingenbrand

P A U S E

4. Variationen über ein eigenes Thema . . . . . Gerhard Frommel
5. Lieder von Rainer Maria Rilke  
und Hermann Bastian für Sopran . . . . . Gustav Schwickert
  - a) Vorgefühl
  - b) Ernste Stunde
  - c) Lied
  - d) Aus: Mädchengestalten
  - e) Beginnender SommerSolistin: Thea Kluge vom Opernhaus Düsseldorf
6. 4. Satz aus der Sinfonie Nr. 1 d-moll . . . . . Gerhard Strecke

F/0571

