

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

15.11.1943 - 1. Austausch-Konzert, Sonderveranstaltung der Gaupropagandaleitung Weser-Ems der NSDAP, anlässlich des 10. Jahrestages der Reichskulturkammer [2 S.]

Don Juan

Den Zauberkreis, den unermesslich weiten,
 Von vielfach reizend schönen Weiblichkeiten
 Möcht ich durchziehn im Sturme des Genusses,
 Am Mund der Letzten sterben eines Kusses.
 O Freund, durch alle Räume möcht ich fliegen,
 Wo eine Schönheit blüht, hinknien vor Jede
 Und, wär's auch nur für Augenblicke, siegen.

Ich fliehe Überdruß und Luster mattung,
 Erhalte frisch im Dienste mich des Schönen.
 Die Einzle kränkend schwärm ich für die Gattung,
 Der Odem einer Frau, heut Frühlingsduft,
 Drückt morgen mich vielleicht wie Kerkerluft.
 Wenn wechselnd ich mit meiner Liebe wandre
 Im weiten Kreis der schönen Frauen,
 Ist meine Lieb' an jeder eine andre;
 Nicht aus Ruinen will ich Tempel bauen.
 Ja! Leidenschaft ist immer nur die neue;
 Sie läßt sich nicht von der zu jener bringen,
 Sie kann nur sterben hier, dort neu entspringen,
 Und kennt sie sich, so weiß sie nichts von Reue.
 Wie jede Schönheit einzig in der Welt,
 So ist es auch die Lieb, der sie gefällt.
 Hinaus und fort nach immer neuen Siegen,
 So lang der Jugend Feuerpulse fliegen!

Es war ein schöner Sturm, der mich getrieben,
 Er hat vertobt und Stille ist geblieben.
 Scheintot ist alles Wünschen, alles Hoffen,
 Vielleicht ein Blitz aus Höhn, die ich verachtet,
 Hat tödlich meine Liebeskraft getroffen,
 Und plötzlich ward die Welt wir wüst, umnachtet,
 Vielleicht auch nicht, — der Brennstoff ist verzehrt,
 Und kalt und dunkel ward es auf dem Herd.

Nicolaus Lenau

Druck: Heinrich Seyler, Oldenburg, Gaststraße 17



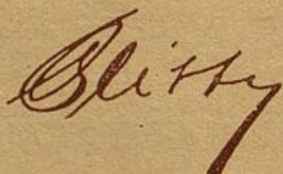
SONDERVERANSTALTUNG DER GAUPROPAGANDALEITUNG WESER-EMS DER NSDAP.

anlässlich des 10. Jahrestages der Reichskulturkammer

Montag, den 15. November 1943, 17 Uhr



Mit dem ersten Austauschkonzert wird eine Konzertreihe eingeleitet, die unsere Kulturorchester als wesentliche Träger des Konzertlebens im Gau Weser-Ems besonders herausstellen und ihre hervorragende Aufgabe im kulturellen Gesamtschaffen des Gaues dokumentieren soll.



Gaupropagandaleiter
und Leiter des Reichspropagandaamtes

1. Austausch-Konzert

Richard Strauß: Don Juan op. 20
sinfonische Dichtung

P A U S E

Anton Dvorak: Sinfonie Nr. 5 e-moll op. 95
»Aus der neuen Welt«
Adagio - Allegro molto
Largo
Molto vivace
Allegro con fuoco

Ausführende:
Das städtische Orchester Wilhelmshaven
Leitung:
Städt. Musikdirektor Alfred Hering

