

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

08.05.1944 - Dresdener Philharmonie, Gaukulturstage 1944,
Sonderveranstaltung, des Reichspropagandaamtes Weser-Ems



8. Mai 1944

72

GAUKULTURTAGE 1944

SONDERVERANSTALTUNG
DES REICHSPROPAGANDAAMTES WESER-EMS

Dresdner Philharmonie

Leitung: Generalmusikdirektor Professor Hermann Abendroth

Solisten: Konzertmeister Bernhard Hamann

Fräulein Margot Gutknecht



Folge:

Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu „Egmont“

Johann Sebastian Bach: Doppelkonzert für 2 Violinen d-moll

Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-moll

Un poco sostenuto-Allegro

Andante sostenuto

Allegretto

Adagio. Piu Andante. Allegro non troppo