

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Leipsic, 1760

Christophorus Gevoldus.

urn:nbn:de:gbv:45:1-100

CHRISTOPHORUS GEVVOLDUS.

Chronicon Monasterii Reicherspergensis in Baioaria, ante annos CD. congeſtum. Cui acceſſerunt varia Diplomata Romanorum Pontificum

Hagae-Com. ap. Adrian. Moetjens, 1728. in 8vo. P. III. p. 103. 104. Christ. Guil. Keſtneri Bibliotheca medica, Jenae, 1746. in 8vo. p. 357.

Ce Recueil eſt ici dans la Bibliothèque Roiale. Il eſt d'autant plus rare, qu'il n'a jamais été réimprimé. Il contient les pièces ſuivantes, I. „*Johannis Kentmani* Dresdenſis Medici Nomenclaturae Rerum foſſilium, quae in Miſnia praecipue, & in aliis quoque regionibus inveniuntur. „ Feuillet 95. Sans la Dédicace & la Table. C'eſt un Catalogue Latin & Alemand des foſſiles que *Kentman* avoit ramaffés avec beaucoup de ſoin, & qu'il avoit rangés ſelon leurs eſpèces. Il l'a dédié à *Gesner*, & a daté ſa Dédicace de Torgau, le 8. Novembre 1565.

Le ſecond Traité eſt orné du Titre ſuivant: „*Calculorum* qui in Corpore, ac membris Hominum innaſcuntur, generae XII. depicteſcriptae; cum Hiſtoriis ſingulorum admirandis: per *Jo. Kentmanum* Dresdenſem Medicum. Tiguri, 1565. in 8vo., Feuillet 22. Sans la Dédicace de *Kentman* adreſſée à *C. Gesner*, dans laquelle il déclare, qu'il lui envoie cette pièce, pour l'ajoûter à ſon Traité de *Lapidibus & Gemmis*, que l'on voit à la fin de ce Volume.

(Tom. IX.)

La troiſième pièce eſt intitulée: „*De Metallicis rebus ac nominibus Obſervationes* variae & eruditae, ex ſchedis „*Georgii Fabricii*: quibus ea potiſſimum „explicantur, quae *Georgius Agricola* „praeteriit. Tiguri M. D. LXVI. in 8vo. „ Feuillet 31. Sans la Dédicace de *George Fabrice* adreſſée à *Jean Kentman* & datée de Meiſſen, le 21. Décembre 1566. dans laquelle il admire le tréſor des Métaux que *Kentman* poſſédoit, & le prie d'envoyer cette pièce à *C. Gesner* pour la joindre à celles que j'ai déjà indiquées, parce qu'elle y a du raport.

La quatrième pièce eſt enrichie du Frontiſpice qui ſuit: „*De ſuccino* Libri „duo, Authore *Seuerino Gabelio* Medico „Doctore. Horum prior Liber continet „piam commonefactionem, de paſſione, „reſurrectione, ac beneficiis *Chriſti*, quae „in hiſtoria *Succini* depinguntur. Poſterior veram de origine *Succini* addit ſententiam. „ Feuillet 30. Sans la Dédicace, & une addition de *Gesner*.

La cinquième pièce porte le Titre qui ſuit: „*Valerii Cordi* Simeuſii de Haloſantho feu ſpermate *Ceti* vulgo dicto, „Liber, nunc primum in lucem editus. „Tiguri M. D. LXVI. in 8vo. „ Feuillet 15. Sans la Dédicace. Avec une Apendice de *Gesner*, feuillet 16. — 37.

Y

Voici



tificum ex M. S. Codice peruetusto. Collecta & euulgata per *Christophorum Gewoldum* J. V. D. Sereniss.^{mo} Boiorum Duci à Consiliis. Monachii,

Voici le Titre de la sixième pièce:
 „Sancti Patris *Epiphani* Episcopi Cypri
 „ad *Diodorum* Tyri Episcopum, De XII.
 „Gemmis, quae erant in veste *Aaronis*,
 „Liber Graecus, & è regione Latinus,
 „*Jola* Hierotarantino interprete: cum
 „Corollario *Conradi Gesneri*. Tiguri
 „M. D. LXVI. in 8vo. „ Feuillet 28.
 Sans la Dédicace.

La septième pièce est ornée du
 Titre qui suit: „De Gemmis aliquot,
 „iis praesertim quarum Diuus *Joannes*
 „Apostolus in sua Apocalypsi memi-
 „nit: De aliis quoque, quarum usus
 „hoc aevi apud omnes percrebuit, Libri
 „duo: Theologis non minùs vtilis quàm
 „Philosophis, & omnino felicioribus in-
 „geniis periucundi, è non vulgaribus
 „vtriusque philosophiae adytis deprom-
 „pti: authore *Francisco Ruco*, Doctore
 „medico Insulano. Editio secunda, nam
 „prima mutila, & inscio authore edita
 „fuerat. Tiguri M. D. LXVI. in 8vo. „
 Feuillet 72. Sans la Table. *Gesner* y a
 ajoûté un Avis au Lecteur, qui con-
 tient l'extrait d'une Epître apologétique
 de *Rueus*, dans laquelle il traite des fi-
 gures, que l'on grave sur les pierres pré-
 tieuses. Feuillet, 73. — 77. Item;
 „*Paschasi Balduini* Canonici Phalempi-
 „nensis ad *Fr. Rueum* Epistola: qua super
 „his duobus *Ruei* libris iudicium conti-
 „netur primùm: deinde de Hebraicis,
 „gemmarum nominibus, deq; earum ad-
 „miratione, usu, abusu & viribus tracta-

„tur. „ Feuillet 77. — 84. Le Feuillet
 85. contient une Elégie & une Epigramme
 d'*Alardus Rueus* fils de l'Auteur, sur cet
 Ouvrage.

Enfin vient le plus ample & le dernier
 Traité de ce Recueil, dont voici le Ti-
 tre: „*Conradi Gesneri* de rerum fossilium,
 „Lapidum & Gemmarum maximè, figu-
 „ris & similitudinibus Liber: non solùm
 „Medicis, sed omnibus rerum Naturae
 „ac Philologiae studiosis, utilis & iucun-
 „dus futurus. Cum Gratia & Priuilegio
 „S. Caes. Maiestatis ad annos VII. Tiguri
 „M. D. LXV. in 8vo. „ Feuillet 169.
 Sans l'Epître Dédicatoire & la Préface.
 Avec Figg.

Ce Recueil contient une infinité de
 remarques Philologiques & critiques, qui
 sont très-propres à instruire un Théolo-
 gien, aussi bien qu'un Philosophe. V.
Gottlieb Stollés Historie der Medicini-
 schen Gelahrheit, Jena, 1731. in 4to.
 p. 594. *Christ. Guil. Kestneri* Bibliotheca
 medica, Jenae, 1746. in 8vo. p. 357.

Je ne dirai rien des autres Ecrits de
Gesner, qui sont en grand nombre, &
 que l'on ne rencontre qu'avec difficulté.
 Je me contenterai de citer les Auteurs qui
 ont parlé de ce Médecin & de ses Ouvra-
 ges, sans compter ceux qui j'ai déjà alé-
 guez. *Josias Simler* a publié la Vie de
Conrad Gesner, à Zurich, 1566. in 8vo.
 Il y a ajoûté fol. 20. b. le Catalogue des
 Ecrits de *Gesner*, composé par *Gesner*
 même,

nachii, ex Typographico Nicolai Henrici, anno M. DC. XI. (1611.)

in

même, qui est fort instructif: & la source où tous les Biographes ont puisé.

Simler commence cette vie par ces mots: „*Conradus Gesnerus* natus est Tiguri, . . . annus tum erat 1516. Pater ei fuit *Vrsus Gesnerus*, Pellio, mater *Barbara Friccia*. „ *Girolamo Gbilini* a fait une plaisante faute, en traduisant ces paroles, dans son Teatro d'huomini Letterati, in Venetia, 1647. in 4to. T. I. p. 40. où il dit: „*Corrado Gesnero* nato in Zurich . . . il cui padre chiamauasi *Orso Pellione*, e la madre *Barbara Friccia*. Il a omis le surnom du pere de *Gesner*, & a mis en sa place le nom de sa Profession: ignorant sans doute que le Pere de *Conrad Gesner* étoit un *Péletier*. (*Pellio*.) *Lorenzo Crasso* a copié le *Gbilini*, dans ses Elogii d'huomini Letterati, T. I. in Venetia, 1666. in 4to. p. 26. & ce qu'il y a de plus étonnant, c'est que *Mr. Teiffier* ait fait la même faute, dans ses Eloges des Sçavans, T. I. à Utrecht, 1696. in 12mo. p. 260. où il dit, sans hésiter, que *Conrad Gesner* nâquit à Zurich d'*Orso Pellion* & de *Barbara Friccia*. Il cite cependant *Melchior Adam* à la marge, qui dit fort bien dans ses Vitae Germanorum Medicorum, Haidelbergae, 1620. in 8vo. p. 146. „Pater ei fuit *Vrsus Gesnerus*, pellio. „ Le nom *Vrsus Gesnerus*, y est distingué par des caractères Italiques: & le nom *pellio*, y est imprimé en caractères Romains, avec une petite lettre au commencement: ce qui auroit dû faire sentir à *Mr. Teiffier*,

que c'étoit un nom apellatif, & non pas un nom propre.

V. Henrici Pantaleonis Profopographiae Heroum, P. III. Basileae, 1566. in Fol. p. 481. Eiusd. Teutscher Nation Heldenbuch, T. III. ibid. 1570. in Fol. p. 456. *Theodori Bezae* Icones, Genevae, 1580. in 4to. fol. R. j. *Nicolai Reusneri* Icones, P. I. Argentorati, 1590. in 8vo. p. 281. *Jani Jacobi Boissardi* Iconum P. IV. Francof. 1631. in 4to. p. 74. *Pauli Frebereri* Theatrum Virorum eruditione clarorum, Noribergae, 1688. in Fol. p. 1255. *Thomae-Pope Blount* Censura celebriorum Authorum, Londini, 1690. in Fol. p. 466. Eloges des Sçavans de *Mr. De Thou*, par *Antoine Teiffier*, T. III. à Berlin, 1704. in 8vo. p. 171. *Conradi Gesneri* Leben und Schriften, Leipzig, 1711. in 8vo. *Vincentii Paravicini* Singularia de Viris eruditione claris, Basileae, 1713. in 8vo. p. 106. *Dan. Georgii Morhofii* Polyhistor Literarius, Lubecae, 1714. in 4to. T. I. L. I. C. XVIII. §. 5. p. 197. Erleutertes Preussen, T. I. Koenigsberg, 1724. in 8vo. p. 752. Bibliothéque raisonnée, T. VII. à Amsterdam, 1731. in 8vo. p. 96. *Gottlieb Stollés* Historie der Gelahrheit, Jena, 1736. in 4to. p. 24. *C. S. Schurz-fleischii* Introductio in notitiam Scriptorum variarum artium, P. III. Vittembergae, 1737. in 8vo. p. 287. *Johann Jacob Bruckers* Ehrentempel der Deutschen Gelehrsamkeit, P. I. Augspurg, 1747. in 4to. p. 21.

Y 2



in 4to. Pagg. 292. Sans les pièces liminaires & la Table. *Edition fort-rare.* (68)

Defen-

(68) Acta Eruditorum Lat. 1718. p. 292. Abgefonderte Bibliothec, P. X. Halle, 1719. in 8vo. p. 881. Bibliotheca Menckeniana, Lipsiae, 1727. in 8vo. p. 424. Bibliotheca Historica Struvio-Buderiana, Jenae 1740. in 8vo. T. II. p. 1026. Leipziger Gelehrte Zeitungen, 1742. p. 171. Wilh. Christiani Justi Chrysandri Prologus de singularibus Librorum Magni Crusii, Mindae, 1751. in 8vo. p. 35.

Cette Edition originale est ici dans la Bibliothèque Royale. *Christofle Gewoldus* l'a dédiée à son Maître *Maximilien Duc de Bavière*, & a daté sa Dédicace de Munich, le 29. Mars 1611. Elle commence par ces mots: „Reperi nuper . . . „Chronicon Monasterii Reicherspergensis: nullum quidem authoris nomen prae se ferens; vetustum tamen opus, annis abhinc quadringentis & amplius conscriptum à Professo quodam istius monasterii. idque *Auentinus* innuere videtur ab librum VI. Annalium Boicorum; Magnus, inquiens, *Richobergensis Noricus*, flamen Augustinianus, sub *Henrico sexto* Caes. August. Chronica scripsit. „

Il nomme ensuite cet Ouvrage: „Monumentum planè eximium: & magnorum doctissimorumq; virorum iudicio dignum, quod in gratiam totius Baioaricae antiquitatis diuulgetur. „

Jacobus Gretferus a ajouté à cette Dédicace un Avis au Lecteur, dans lequel il parle de *Gewoldus* & de cette Cronique en ces termes: „*Christophorus Gewoldus* „J. V. D. & Serenissimi Boiorum Ducis „*Maximiliani* Consiliarius; multos calamò exaratos, eosq; probae notae, Comdices vndique conquistuit; & ex illis ea quae lectoribus nec ingrata, nec infrugifera fore videbatur, exscribenda curavit, & etiamnum curat; vt typis descripta, omnibus vsui esse queant. Et vt videas Lector tibi non dari verba, sed rem; en tibi Chronicon Reicherspergensis, cum vetustis quibusdam Pontificum *Diplomatis*, doctum sanè, & ferè supra aetatis illius consuetudinem, accuratum; quod Cl. . . *Gewoldus*, gustus, & quasi promulsidus ergò iam tibi offert. „

Ces Chartres portent le Titre suivant: „Varia Diplomata Romanorum Pontificum cum *Joannis XIII. Benedicti VI. Symmachi. Leonis VII. Agapiti* seu *Agapeti II. Eugenii II. Benedicti VII.* Ad quosdam Norici & vtriusq; Pannoniae Archiepiscopos & Episcopos, vnà cum literis *Hattonis* Archiepiscopi Moguntini; *Pilgrimi* Praefulis Lauriacensis; & *Theodemari* Archiepiscopi Iuuuuiensis & Suffraganeorum ad *Benedictum* & *Joannem* Pontifices Maximos. Nunc Primum ex M. S. Codice Monasterii Reichersperg. deprompta. Monachii. M. DCXL (1611.) in 4to., Pagg. 40. *Gewol-*

Defensio Ludouici IV. Imp. ratione Electionis contra *Bzonium*.
Auctore *Christoph. Gewoldo* J. D. Sereniss. Boiorum Ducis Consiliario.
Ingolstadii. Ex Officina typographica Ederiana, apud *Elisabetham An-*
germayriam Viduam. A. M. DC. XVIII. Et à la fin: Ingolstadii, ex
officina typographica Ederiana, apud *Elisabetham Angermariam* Viduam.
Anno M. DC. XVIII. in 4to. Pagg 265. Fort-rare. (69)

JOAN-

Gewoldus découvre, dans la Dédicace qu'il a mise à la tête du Volume, le principal objet de ces Diplomes: „Adieci ad „finem libri varia Diplomata ex alio prae- „memorati monasterii perantiquo Codice „excerpta; quae insignem Baioaricae „gentis in colenda religione Catholica ze- „lum, & suam erga S. sedem Apostoli- „cam obedientiam luculenter testantur. „

Mr. *Ludewig* voient que ce précieux Monument du moien âge étoit fort-rare, l'a fait réimprimer, dans son *Novum Volumen Scriptorum rerum Germanicarum*, Francof. & Lipsiae, 1718. in Fol. T. II. p. 126. & suiv.

(69) *Hamburgische Berichte*, 1742. p. 95. *Leipziger Gelehrte Zeitungen*, 1742. p. 172. 175. *Göttingische Zeitungen von gelehrten Sachen*, 1742. p. 118. *Sam. Engel Bibliotheca Selectissima*, Bernae, 1743. in 8vo. p. 66. *Symbolae Literariae ad incrementum Scientiarum*, Bremae, 1744. in 8vo. T. I. P. I. p. 65. *Bibliotheca Rinckiana*, Lipsiae, 1747. in 8vo. p. 370. 371. *Dan. Gerdesii Florilegium Librorum rariorum*, Groningae, 1747. in 8vo. p. 108. *Theophili Sinceri neue Nachrichten von alten Büchern*, Vol. I. Frankf. 1748. in 4to.

p. 261. *Wilhelmi Christiani Justi Chrysandri Prologus historico-literarius de Singularibus Librorum Magni Crusii, Mindae*, 1751. in 8vo. p. 35. *Göttingische Zeitungen von Gelehrten Sachen*, 1753. p. 1363.

Quoique *Christofse Gewoldus* ait mis plusieurs Ouvrages en lumière, qui auroient dû lui donner un rang assez considérable dans le Temple de memoire; il faut pourtant avouër, qu'il n'étoit pas aussi connu qu'il le méritoit, avant que Mr. *Schelborn* fit mention de sa personne & de ses Ecrits, dans les Journaux que j'ai citez à la tête de cet article: & sur tout dans les *Gazettes Savantes de Leipzig*, de l'année 1742. p. 170. & suiv. Les Biographes ont tellement négligé cet Auteur, qu'il a été impossible à Mr. *Schelborn* de découvrir le jour de sa naissance, & celui de sa mort. Et si *Gewoldus* n'avoit marqué sa Patrie à la fin de la Dédicace dont il a enrichi le Livre de *Wiguleus Hund*, intitulé *Metropolis Salisburgensis*, nous aurions bien de la peine à la déterrer. C'est là où il nous apprend, qu'il étoit né en Franconie, puisqu'il s'y nomme: „*Christophorus Gewoldus Ostro-* „*Francus*, J. C. Sereniss. Bojor. Duc. à „*Consil.* „

Y 3

Le

