

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

10.03.1935 - Maximilian Böttcher: Krach im Hinterhaus.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tapeten

Die Auswahl nur neuester Muster
bestellen Sie von Ihrem Maler oder
Tapezierer auch mein Musterbuch

Spanhake Farben-Spez.-Gesch.
Lange Str. 48, beim Rathaus
Tel. 3214

Modische
Neuheiten-
Strümpfe-
Seiden-
Wäsche

Scotch Free

Am Ende 60 Ecke Gaststraße
Melching

Das Geschäft für bessere
Damenkonfektion und gute
Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Sonntag, den 10. März 1935
Außer Anrecht

Krach im Hinterhaus

Komödie in drei Akten von Maximilian Böttcher

Frau Witwe Vock	Else Grün
Ilse Vock, ihre Tochter, Redaktionssekretärin	Annemarie Faber du Jaur
Edeltraut Pause, eine Vierzehnjährige von 4 Treppen	Ingeborg Hall
August Krüger, ein Hausverwalter wie er nicht sein soll	Max Zoller
Malchen, Krügers Frau	Gabrielle Kuhnert
Gustav Kluge, der flotte Geselle aus dem Bäckerladen im Vorderhaus	Walter Rohne
Oberpostschaffner Hermann Schulze	Heinz Diedrich
Irma Schulze, seine Frau vom Lande	Hanni Kurth
Paula, deren 16jährige „einzigste Tochter“	Bertel Slemmer
Justizrat Dr. Horn, ein Rechtsanwalt von Format	Immanuel Medenwaldt
Assessor Dr. Erich Horn, dessen Sohn, Rechtsanwaltssubstitut bei Schroth & Gries	Karl Kapler
Amtsgerichtsrat Müller	Otto Mühl
Ein Staatsanwalt	Friedrich Kolander
Ein Reporter	Rudolf Hüdel
Ein Wachmeister	Kurt Lehre
Ein Justizsekretär	Kurt Lehre
Ein Kellermieter	Theodor Görlich
Eine Mansardenmieterin	Leni Koch
Dauerzuschauer	Franz Rarisch

Zeit: Gegenwart und immer, solange es Hinterhäuser geben wird.
Ort: Eine deutsche Großstadt.

1. Aufzug: Küche bei Frau Vock, 2. Aufzug: Verhandlungssaal im
Schöffengericht, 3. Aufzug: Küche bei Frau Vock wie im 1. Akt.

Inspenierung: Gust. Kud. Sellmer
Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Anfang 15 $\frac{1}{2}$ Uhr Pausen nach dem 1. und 2. Akt Ende nach 18 Uhr

Th. Barfuß Neuhf., Oldenburg

Die Gaststätte

Flaus Schöneck
A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haacenstr.

FRANZ BERENS
Das Haus für Bürobedarf

•
OLDENBURG I. O.
KAISERSTRASSE 16
•
FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

Barfuß

druckt alles

Fernruf 5063
Gaststraße 17

Die Küche der
Union-Gaststätte
ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1.— Mk.
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang
Fernruf 3535

Wochenspielplan

Montag	11.	Außer Anrecht EM, E Ma ES, ESa	20—22	Spaßen in Gottes Hand
Dienstag	12.	A 23	20— geg. 23	Der Bettler Namenlos
Mittwoch	13.	Nachm.-Anrecht Nr. 12	15 ¹ / ₄ — 17 ³ / ₄	Die Regimentstochter
		IA, IIB, IIIA 2	20—22	Spaßen in Gottes Hand
Donnerstag	14.	B 23	20— geg. 23	Wiener Blut
Freitag	15.	C 24	20— geg. 23	Der Bettler Namenlos
Sonabend	16.	Außer Anrecht	20—22	Niederdeutsche Bühne Oldenburg Erfassung Jungfer Eli un de Appelboom
Sonntag	17.	Außer Anrecht IIC, IIIB	19 ¹ / ₂ — geg. 22 ¹ / ₂	Neuaufführung Julius Cäsar

In Vorbereitung:

Oper: „Die kleine Stadt“ (Erfassung)

Operette: „Der Graf von Luxemburg“ (Neuaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters!

