

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

10.03.1935 - Johann Strauß: Wiener Blut.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

## Tapeten

Die Auswahl nur neuester Muster  
erlangen Sie von Ihrem Maler oder  
Tapezierer auch mein Musterbuch

**Spanhake** Farben-Spez.-Gesch.  
Lange Str. 48, beim Rathaus  
Tel. 3214

Modische  
Neuheiten-  
Strümpfe-  
Seiden-  
Wäsche

**Georg Freese**  
Langestraße Ecke Hauptstraße

**Melching**  
Ecke Gaststraße

Das Geschäft für bessere  
Damenkonfektion und gute  
Stoffe

# Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Sonntag, den 10. März 1935  
Außer Anrecht

## Wiener Blut

Operette in drei Akten  
Musik von Johann Strauß

Fürst Hpsheim-Gindelbach, Premierminister von	Mar Zoller
Keuß-Schleiz-Greiz	
Balduin Graf Jedlau, Gesandter von Keuß-	Franz Kuqser
Schleiz-Greiz in Wien	Grita Mõth
Gabriele, seine Frau	Walther Schulze
Graf Witowski	
Demoiselle Franziska Cagliari, Tänzerin im	Ruth Hofmann
Kärntnertheater in Wien	Walter Kohnke
Kagler, ihr Vater, Karussellbesitzer	Gerty Sereska
Pepi Pleininger, Probiermamsell	Gerd Hecker
Josef, Kammerdiener des Grafen Jedlau	Leni Kaspari
Anna, Stubenmädchen bei Demoiselle Cagliari	Hans Hiller
Ein Fiaakerfutscher	Franz Karisch
Der Wirt vom Casus in Hiezing	Emmy Grobe
Die Lisi vom Himmelfortgrund	Wäschermädel
Die Lori vom Thurybrückel	Leni Koch

Gäste des Grafen Witowski, Musikanten, Kellner  
Spielt in Wien zur Zeit des Konarßes und zwar während  
der Dauer eines Tages

1. Akt: bei Demoiselle Cagliari in Döbling
2. Akt: im Palais des Grafen Witowski
3. Akt: im Casino in Hiezing

Musikalische Leitung: Romanus Hubertus  
Inszenierung: Gerd Hecker

Szenische Entwürfe: Erich Döhler  
Solotanz und Einstudierung der Tänze: Eilo Felger

Anfang 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr Pausen nach dem 1. u. 2. Akt Ende gegen 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Haus Schöneck  
A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haacenstr.

**FRANZ BERENS**  
Das Haus für Bürobedarf

•  
**OLDENBURG I. O.**  
KAISERSTRASSE 16  
•  
FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

# Barfuß

druckt alles

Fernruf 5063  
Gaststraße 17

Die Küche der

**Union-Gaststätte**  
ist auch nach Theaterschluß  
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.  
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer  
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

**F. Lang**  
Fernruf 3535

### Wochenspielplan

Montag	11.	Außer Anrecht EM, EMa ES, ESa	20-22	Spaßen in Gottes Hand
Dienstag	12.	A 23	20- geg. 23	Der Bettler Namenlos
Mittwoch	13.	Nachm.-Anrecht Nr. 12	15 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> - 17 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	Die Regimentstochter
		IA, IIB, IIIA 2	20-22	Spaßen in Gottes Hand
Donnerstag	14.	B 23	20- geg. 23	Wiener Blut
Freitag	15.	C 24	20- geg. 23	Der Bettler Namenlos
Sonnabend	16.	Außer Anrecht	20-22	Niederdeutsche Bühne Oldenburg Eckaufführung Jungfer Eli un de Appelboom
Sonntag	17.	Außer Anrecht IIC, IIIB	19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> - geg. 22 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	Neuaufführung Julius Cäsar

### In Vorbereitung:

Oper: „Die kleine Stadt“ (Erstaufführung)  
Operette: „Der Graf von Luxemburg“ (Neuaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring  
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters!

