

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

13.03.1935 - Ludwig Bender: Spatzen in Gottes Hand.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tapeten

Die Auswahl nur neuester Muster
erlangen Sie von Ihrem Maler oder
Tapezierer auch mein Musterbuch

Spanhake Farben-Spez.-Gesch.
Lange Str. 48, beim Rathaus
Tel. 3214

Modische
Neuheiten-
Stümpfe-
Seiden-
Wäsche

Georg Freese
Langenbrunn 100 Ecke Gaststraße

Langenbrunn 60 Ecke Gaststraße
Melching

Das Geschäft für bessere
Damenkonfektion und gute
Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Mittwoch, den 13. März 1935

Außer Anrecht

Spazien in Gottes Hand

Volkskomödie in 3 Akten
von Edgar Kahn und Ludwig Bender

Peter Kreuder, ein Sparkassenhilfsstellenangestellter . Richard Lauffen
Kathrin, seine Frau . Ingeborg Hall
Bachmann, Peters Direktor und Hauswirt Walter Kohn
Otto Kar Plümmecke, Peters Onkel,
hat in Berlin eine Wurstfabrik Heinz Diedrich
Fanny, seine Frau Else Grün
Dannemann, Kolonialwarenhändler Kurt Lehre
Schlotterhose, Schneidermeister Karl Kayser
Hinterholzner, Schlachtermeister Otto Rißl
Meyer, in Fa. Meyer & Co, Automobilhändler Rolf Gerth
Brandl, die Polizeibehörde der Stadt Theodor Görlich

Das Stück spielt in einer süddeutschen Kleinstadt

Inszenierung: Gust. Rud. Sellner

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Anfang 20 Uhr

Pause nach dem 1. Akt

Ende 22 Uhr

Die Gaststätte

Haus Schöneck

A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haarenstr.

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

•
OLDENBURG I. O.
KAISERSTRASSE 16

•
FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

Barfuß
druckt alles

Fernruf 5063

Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte

ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet


Theaterplatte kalt 1,— Mk.
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang
Fernruf 3535

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Wochenspielplan

Donnerstag	14.	B 23	20 – geg. 23	Wiener Blut
Freitag	15.	C 24	20 – geg. 23	Der Bettler Namenlos
Sonnabend	16	Außer Anrecht	20–22	<small>Niederdeutsche Bühne Oldenburg</small> Erstaufführung Jungfer Eli un de Appelboom
Sonntag	17.	 Außer Anrecht IIC, IIIB	19 ¹ / ₂ – geg. 22 ¹ / ₂	<small>Neuaufführung</small> Julius Cäsar

In Vorbereitung:

- Schauspiel: „John Gabriel Porckmann“ (Neuaufführung)
(Jubiläumsvorstellung für Kammerchauspieler Immanuel Wedenwaldt)
- Oper: „Die kleine Stadt“ (Erstaufführung)
- Operette: „Der Graf von Eugenburg“ (Neuaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters!

