

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

19.03.1935 - William Shakespeare / August Wilhelm Schlegel (Bearb.):
Julius Cäsar.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tapeten

Die Auswahl nur neuester Muster
hängen Sie von Ihrem Maler oder
Tapezierer auch mein Musterbuch

Spanhake Farben-Spez.-Gesch.
Lange Str. 48, beim Rathaus
Tel. 3214

Modische
Neuheiten-
Stümpfe-
Seiden-
Wäsche



Edle Gaststraße
Melching

Das Geschäft für bessere
Damenkonfektion und gute
Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Dienstag, den 19. März 1935

Anrechnungsvorstellung A 24

Julius Cäsar

Trauerspiel in 5 Akten (11 Bildern) von William Shakespeare
Übersetzt von A. W. von Schlegel

Dramaturgische Einrichtung: Dr. Rolf Roenneke

| | | |
|--------------------------------------|--------------------------------|--------------------------|
| Julius Cäsar | Triumvirn nach dem | Immanuel Medenwaldt |
| Octavius Cäsar | Tode des Julius Cäsar | Karl Kayser |
| Marcus Antonius | | Friedrich Kolander |
| M. Aemilius Lepidus | | Theodor Görlich |
| Cicero | | Jack Kasper |
| Publius | Senatoren | Adam Dietrich |
| Popilius Lena | | Paul Weber |
| Marcus Brutus | | Otto Niffi |
| Cassius | | Richard Lauffen |
| Calpurnia | | Rudolf Hüchel |
| Trebbonius | Verschworene gegen | Theodor Görlich |
| Decius Brutus | Julius Cäsar | Rolf Gerth |
| Metellus Cimber | | Walter Rohne |
| Cinna | | Gust. Rud. Sellner |
| Artemidorus, ein Wahrsager | | Franz Karstke |
| Cinna, ein Poet | | Kurt Lehre |
| Titinius | | Rudolf Hüchel |
| Messala | Freunde des Brutus und Cassius | Walter Rohne |
| Marro | | Margret Sasse |
| Strato | | Erika Sasse |
| Lucius | Diener des Brutus | Jungeborg Hall |
| Clitus | | Hans Hiller |
| Vindarnus, Diener des Cassius | | Kurt Lehre |
| Calpurnia, Gemahlin des Julius Cäsar | | Else Gerth |
| Portia, Gemahlin des Brutus | | Annemarie Faber du Faure |
| Portia des Marcus Antonius | | Willy Juratschek |
| Portia des Octavius | | Gustav Gottschalk |
| 1. Bürger | | Heinz Dieblich |
| 2. Bürger | | Max Bolter |
| 3. Bürger | | Karl Kayser |
| 4. Bürger | | Waldemar Reinecke |
| Diener des Cäsar | | Berner Eybisch |
| Ein Bote | | Willy Juratschek |

Senatoren, Bürger, Wache, Gefolge.

Die Szene ist einen großen Teil des Stückes hindurch zu Rom,
nacher zu Sardes und bei Philippi.

Inszenierung: Dr. Rolf Roenneke Szenische Entwürfe: Erich Döhler
Kostüme: Frieda Wenthe und Karlsruhmann Rautenberg
Leitung der Bühnenmusik: Wolfgang Lohse

Anfang 20 Uhr Pause nach dem 3. Akt (7. Bild) Ende nach 23 Uhr

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Haus Schönecke

A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haacaerstr.

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

OLDENBURG I. O.
KAISERSTRASSE 16

FERNSPRECH-SAMMELNR. 4085

Barfuß

druckt alles

Fernruf 5063

Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte

ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang

Fernruf 3535

Wochenspielplan

| | | | | |
|------------|-----|---------------------|--|---|
| Mittwoch | 20. | Schülervorstellung | 15 $\frac{1}{2}$ — 18 | Minna von Barnhelm |
| | | IA, II A III A B | 20—23 | Der Bettler Namenlos |
| Donnerstag | 21. | B 24 | 20—22 | Späßen in Gottes Hand |
| Freitag | 22. | C 25 | 20—23 | Julius Cäsar |
| Sonabend | 23. | Außer Anrecht | 20 — nach 21 $\frac{1}{2}$ | Niederdeutsche Bühne Jungfer Eli un de Appelboom |
| Sonntag | 24. | Außer Anrecht | 15 $\frac{1}{2}$ — 17 $\frac{3}{4}$ | Frischer Wind aus Kanada (Sang kleine Dreier 0,50 u. 1.— 9297) |
| | | Außer Anrecht | 19 $\frac{1}{2}$ — 22 $\frac{1}{2}$ | Neuaufführung Der Graf von Luxemburg |

In Vorbereitung:

Schauspiel: „John Gabriel Borkman“ (Neuaufführung)
(Jubiläumsvorstellung für Kammerchauspieler Immanuel Wedenwalde)
Oper: „Die kleine Stadt“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters!

