

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Leipsic, 1760

Antoine Godeau. Theodore Godefroy.

urn:nbn:de:gbv:45:1-100

ANTOINE GODEAU.

Les Prieres & Meditations de Mr. *Godeau*. D'un très-gros caractère.
De la dernière rareté. (81)

THEODORE GODEFROY.

Le Ceremonial François, Tome Premier contenant les Cérémonies obseruées en France aux Sacres & Couronnemens de Roys, & Reynes,

rence, que *Gerius* a la verité de son coté, puisque *Jo. Franciscus Voppens* a conservé la même date, dans sa Bibliotheca Belgica, T. II. p. 715. où il détermine même le jour de la mort de *Goccius*, & l'endroit de sa sepulture. „Obiit *Puperus* anno 1475. die 28. Martii, sepultus in veteri Ecclesia dictarum Monialium de Thabor, juxta Mechliniam.,

(81) *Jean De la Caille*, qui à imprimé ce Livre *rarissime*, en fait mention dans son Histoire de l'Imprimerie & de la Librairie, à Paris, 1689. in 4to. p. 295. où il déclare, qu'il fut reçu Imprimeur & Libraire le 12. Decembre 1641. qu'il commença à imprimer les Essais de la Theologie positives, &c. composés par le sieur *De la Bassiere* Theologal de Sées, in 8vo. en 1642. qu'il imprima ensuite les Exercices & devoirs des peres & meres de famille envers leurs domestiques in 8vo. & par ordre de feuë la Reyne *Anne D'Autriche*, les *Prieres & Meditations* de Mr. *Godeau* d'un très gros caractère, dont il ne fut imprimé que six Exemplaires, en consideration dequoil fut pourvû de la Charge d'Imprimeur ordinaire du Roy par Brevet, en date du dernier Fev. 1644.

Il ne marque ni le format, ni l'année de cette impression. Ce fera selon les apparences en 1643. qu'elle aura vû le jour. Le P. *Niceron* n'en avoit aucune connoissance, c'est pourquoi on la cherchoit en vain, dans ses Memoires, T. XVIII. p. 79. & suiv. où il donne la liste des Ecrits de nôtre Auteur. Aussi n'en a-t-il rien dit, T. XX. p. 111. où il fait une addition à cette Liste. Dom *Jean Liron* cite à la verité les *Prieres & Instructions chrétiennes d'Ant. Godeau*, dans sa Bibliothéque Chartraine, à Paris, 1719. in 4to. p. 274. mais il n'en indique ni le format, ni l'année, ni le lieu de l'impression. Je trouve dans le Catalogue des Livres imprimez du Roi de France, Théologie, T. II. p. 389. N. 6624. les Instructions & Prieres chrestiennes pour toutes sortes de personnes: par *Ant. Godeau* Evêque de Grasse, Paris veuve *Jean Canusat* 1646. in 12mo. mais si c'est le même Ouvrage que celui dont parle *Jean De la Caille*, ce n'en peut être qu'une Copie. L'Edition Originale est si rare, qu'il ne s'en trouve pas même un seul Exemplaire dans la Bibliothéque du Roi, quoi- qu'elle ait été faite pour une Reine de France.

Reynes, & de quelques anciens Ducs de Normandie, d'Aquitaine, & de Bretagne: Comme aussi à leurs Entrées solennelles: Et à celles d'aucuns Dauphins, Gouverneurs de Prouinces, & autres Seigneurs, dans diuerses Villes du Royaume. Recueilly par *Theodore Godefroy*, Conseiller du Roy en ses Conseils. Et mis en lumiere par *Denys Godefroy*, Aduocat en Parlement, & Historiographe du Roy. A Paris, chez *Sebastien Cramoisy*, Imprimeur ordinaire du Roy, & de la Reyne Regente: & *Gabriel Cramoisy*. rue S. Jacques aux Cicognes. M.DC.XLIX. (1649.) Avec Priuilege de sa Majesté. in Fol. Pagg. 1024. Sans les piéces liminaires & la Table. Rare. (82)

CHRÏ-

(82) Bibliotheca Menckeniana, Lipsiae, 1727. in 8vo. p. 506. Supellex Librorum Mauritii Georgii Weidmanni, P.I. Lipsiae, 1745. in 8vo. p. 242. Frider. Gotthilf Freytag Analecra Litteraria, Lipsiae, 1750. in 8vo. p. 389. 390.

L'Exemplaire de nôtre Bibliothèque Royale est magnifiquement imprimé sur du papier roial avec de belles marges, qui réjouissent la vue. *Denys Godefroy* a dédié cette magnifique Edition à *Louis XIV.* & a daté sa Dédicace de Paris le 14. Décembre 1648. Il y a aioûté un Avertissement, dans lequel il nous apprend, qu'il y avoit plus de trente ans que *Theodore Godefroy* son Pere, Conseiller du Roy en ses Conseils, s'étoit appliqué à ce travail: & que dès l'année 1619. il en donna une partie au Public; mais qui n'est que peu de chose au prix de ce gros Ouvrage qu'il avoit dessein de mettre au jour. *Jacques Le Long* donne le Titre de cette partie, dans sa Bibliothèque Historique de la France, à Paris, 1719. in

Fol. p. 552. N^o. 10473. & dit, qu'elle a vû le jour à Paris, chez *Pacard*, 1619. in 4to. que l'Auteur en est mort en 1649. que ce Recueil commence en 1467. & finit en 1594. & qu'il contient aussi les Pompes funebres. On l'a mis au nombre des Livres rares, dans la Bibliotheca *Danielis Salthenii*, Regiomonti, 1751. in 8vo. p. 111.

Theodore Godefroy après avoir mis au jour cet Essai, ramassa avec soin tout ce qu'il put trouver dans diverses Histoires tant anciennes que modernes, dans plusieurs Regîtres du Parlement, de la Chambre des Comptes & de l'Hôtel de la Ville de Paris, comme aussi des Relations, Discours & Memoires de Maîtres des Ceremonies, Conducteurs d'Ambassadeurs, Secretaires du Roy, Herauts d'Armes, &c. Après avoir fait un ample Recueil de tout ce qui avoit du rapport à son sujet, il se disposa à mettre cet Ouvrage sous la presse, lors qu'en 1643. au mois d'Octobre, il fût envoyé de la part du Roi à l'Assemblée de la paix à Munster, pour y servir