

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

30.03.1935 - Johann Strauß: Wiener Blut.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

## Tapeten

Auswahl nur neuester Muster  
Lassen Sie von Ihrem Maler oder  
Tapezierer auch mein Musterbuch

**Spanhake Farben-Spez.-Gesch.**  
Lange Str. 48, beim Rathaus  
Tel. 3214

Modische  
Neuheiten-  
Strümpfe-  
Seiden-  
Wäsche

**Grayfreese**  
Lange Str. 48, beim Rathaus

Winkelstraße 60  
Ecke Gaststraße  
**Melching**

Das Geschäft für bessere  
Damenkonfektion und gute  
Stoffe

# Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

Sonnabend, den 30. März 1935  
Außer Anrecht

## Wiener Blut

Operette in drei Akten

Musik von Johann Strauß

Fürst Hysheim-Gindelbach, Premierminister von  
Neuß-Schleiz-Greiz . . . . . Mar Zoller  
Balduin Graf Jedlau, Gesandter von Neuß-  
Schleiz-Greiz in Wien . . . . . Franz Kugler  
Gabriele, seine Frau . . . . . Grita Mäch  
Graf Witowski . . . . . Walther Schulze  
Demoselle Franziska Cagliari, Tänzerin im  
Kärntnertheater in Wien . . . . . Ruth Hofmann  
Kagler, ihr Vater, Karussellbesitzer . . . . . Walter Rohne  
Pepi Pleininger, Probiermamsell . . . . . Gerty Sereska  
Josef, Kammerdiener des Grafen Jedlau . . . . . Gerd Hecker  
Anna, Stubenmädchen bei Demoselle Cagliari . . . . . Leni Kaspari  
Ein Fiakerkutscher . . . . . Hans Hiller  
Der Wirt vom Casus in Hiezing . . . . . Franz Karisch

Gäste des Grafen Witowski, Musikanten, Kellner

Spielt in Wien zur Zeit des Kongresses und zwar während  
der Dauer eines Tages

1. Akt: bei Demoselle Cagliari in Döbling

2. Akt: im Palais des Grafen Witowski

3. Akt: im Casino in Hiezing

Musikalische Leitung: Romanus Hubertus

Inszenierung: Gerd Hecker

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Solotanz und Einstudierung der Tänze: Lilo Felger

Anfang 20 Uhr    Pausen nach dem 1. u. 2. Akt    Ende gegen 23 Uhr

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Flaus Schöneck

A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haacenstr.

**FRANZ BERENS**

Das Haus für Bürobedarf

•

**OLDENBURG I. O.**

KAISERSTRASSE 16

•

FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

**Barfuß**  
druckt alles

Fernruf 5063

Gaststraße 17

Die Küche der

**Union-Gaststätte**

ist auch nach Theaterschluß  
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.  
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer  
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

**F. Lang**

Fernruf 3535

### Wochenspielplan

Sonntag	31.	Außer Anrecht	15 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> — 18	Auf vielfachen Wunsch <b>Krad im Hinterhaus</b> <small>Ganz kleine Preise 0,50 u. 1,— RM.</small>
		Außer Anrecht	19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> — geg. 22 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	<b>Der Graf von Luxemburg</b>
Dienstag	2.	A 26	20—22 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	Jubiläum Immanuel Medienwaldt Neuaufführung <b>John Gabriel Borkman</b>
Mittwoch	3.	IA, II A III A 1	20—23	<b>Julius Cäsar</b>
Donnerstag	4.	B 26	20—23	<b>Julius Cäsar</b>
Freitag	5.	C 27	20—22 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	<b>John Gabriel Borkman</b>
Sonntag	6.	Außer Anrecht IIC, IIIB	20— gegen 23	<b>Der Bettler Namenlos</b>
Sonntag	7.	Außer Anrecht	15 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> — 17 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	<b>Späßen in Gottes Hand</b>
		Außer Anrecht	19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> — geg. 22 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	<b>Wiener Blut</b> <small>Kleine Preise 0,50 — 2,50 RM.</small>

**Voranzeige:**

Montag, den 8. April 1935, 20 Uhr

**Einmaliges Gastspiel**

**Lil Dagover**

mit Esemble in

**Nelly und die Kaiserin**

Komödie von Leo Lenz und Carl Heinz Klubertanz

Keine erhöhten Preise: 0,50 bis 3,— RM.

**In Vorbereitung:**

Oper: „Die kleine Stadt“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring  
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters!

