

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

21.04.1935 - Paul Knepler und Bela Jenbach [Béla Jacobowicz]: Paganini.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tapeten

Die Auswahl nur neuester Muster
erlangen Sie von Ihrem Maler oder
Tapezierer auch mein Musterbuch

Spanhake Farben-Spez.-Gesch.
Lange Str. 48, beim Rathaus
Tel. 3214

Modische
Neuheiten-
Strümpfe-
Seiden-
Wäsche

Georg Steese
Langestraße Ecke Kaiserstrasse

Langestraße 60 Ecke Gaststraße
Melching

Das Geschäft für bessere
Damenkonfektion und gute
Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Sonntag, den 21. April 1935
Außer Anrecht
Erstaufführung

Paganini

Operette in 3 Akten von Paul Knepler und Bela Jenbach
Musik von Franz Lehár

Maria Anna Elisa, Fürstin von Lucca Fürst Felice Bacciocchi, ihr Gemahl Nicolo Paganini Bartucci, sein Impresario Graf Hédonville, General in Napoleons Diensten/Theodor Görlich Marchese Giacomo Pimpinelli, Kammervorsteher der Fürstin Gräfin de Laplace, Hofdame Bella Siretti, Primadonna an der fürstlichen Oper zu Lucca Marco } Philippo } Einwohner von Capannari Emanuele } Der Wirt Anitta Foletto Tofolo Der bucklige Beppo Corallina, eine Herbergswirtin Zofe Ceremonienmeister	Grita Mörh Jack Hafner Franz Kugler Walter Kohn Gerd Hecker Berta Koopmann Gerty Serékia Waldemar Reinecke Hans Hiller Werner Ehbisch Franz Karisch Emmi Grobe Paul Weber Max Thebe Franz Karisch Leni Koch Margret Sasse Paul Keimer
---	--

Herren und Damen des Hofes
Soldaten, Diener, Landvolf, Schmuggler, Dirnen
Spielt zu Anfang des 19. Jahrhunderts im Fürstentum Lucca

Der zweite Akt spielt sechs Monate nach dem ersten,
der dritte Akt unmittelbar nach dem zweiten

Musikalische Leitung: Romanus Hubertus

Inszenierung: Gerd Hecker

Die Violinfoli werden von Herrn Kurt Brümman gespielt

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Spielwart: Paul Keimer

Anfang 19¹/₂ Uhr Pausen nach dem 1. und 2. Akt Ende nach 22¹/₄ Uhr

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Flaus Schöneck

A. Blohm

Julius-Moser-Platz, Ecke Haacense.

FRANZ BERENS
Das Haus für Bürobedarf

•
OLDENBURG I. O.
KAISERSTRASSE 16

•
FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

Barfuß
druckt alles

Fernruf 5063
Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte

ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang
Fernruf 3535

Wochenspielplan

Montag	22.	Außer Anrecht	19 $\frac{1}{2}$ — geg. 22 $\frac{1}{2}$	Wiener Blut <small>Reine Preise 0,50 bis 2.— 9827</small>
Dienstag	23.	A 29	20—22 $\frac{1}{4}$	Der Graf von Luxemburg
Mittwoch	24.	Nachm.-Anrecht Nr. 15 II B III A 4	15 $\frac{1}{2}$ — geg. 18 $\frac{1}{2}$ 20 — 22 $\frac{1}{4}$	Der Bettler Namenlos John Gabriel Borkman
Donnerstag	25.	B 29	20—22	Ein Kerl, der spekuliert
Freitag	26.	C 29	20— gegen 23	Paganini
Sonntag	27.	Außer Anrecht II C, III C	20—22	Ein Kerl, der spekuliert
Sonntag	28.	Außer Anrecht	19 $\frac{1}{2}$ — geg. 22 $\frac{1}{2}$	Paganini

In Vorbereitung:

Oper: „Don Juan“ (Neuaufführung)
Schauspiel: „In Luz und Lee die Liebe“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters!

