

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

22.04.1935 - Johann Strauß: Wiener Blut.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tapeten

große Auswahl nur neuester Muster
Verlangen Sie von Ihrem Maler oder
Tapezierer auch mein Musterbuch

Jr. Spanhake Farben-Spez.-Gesch.
Lange Str. 48, beim Rathaus
Tel. 3214

Modische
Neuheiten-
Strümpfe-
Seiden-
Wäsche

Georg Freese
Langestraße Ecke Neumarktstraße

Langestraße 60 Ecke Gaststraße
Melching

Das Geschäft für bessere
Damenkonfektion und gute
Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Montag, den 22. April 1935
Außer Anrecht

Wiener Blut

Operette in drei Akten
Musik von Johann Strauß

Fürst Hysheim-Gindelbach, Premierminister von Mar Zoller
Neuß-Schleiz-Greiz Franz Kugler
Balduin Graf Zedlau, Gesandter von Neuß- Grita Wöth
Schleiz-Greiz in Wien Walther Schulze
Gabriele, seine Frau Ruth Hofmann
Graf Witowski Walter Rohne
Demoselle Franziska Cagliari, Tänzerin im Gerty Seretia
Kärntnerortheater in Wien Gerd Hecker
Kagler, ihr Vater, Karussellbesitzer Leni Kaspari
Pepi Pleininger, Probiermamsell Hans Hiller
Josef, Kammerdiener des Grafen Zedlau Franz Karisch
Anna, Stubenmädchen bei Demoselle Cagliari
Ein Fiakerkutscher
Der Wirt vom Casus in Hiezing

Gäste des Grafen Witowski, Musikanten, Kellner
Spielt in Wien zur Zeit des Kongresses und zwar während
der Dauer eines Tages

1. Akt: bei Demoselle Cagliari in Döbling
2. Akt: im Palais des Grafen Witowski
3. Akt: im Casino in Hiezing

Musikalische Leitung: Romanus Hubertus
Inszenierung: Gerd Hecker
Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Soloanz und Einstudierung der Tänze: Eilo Felger

Anfang 19¹/₂ Uhr Pausen nach dem 1. u. 2. Akt Ende geg. 22¹/₂ Uhr

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Haus Schöneck

A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Flaacenseit.

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

OLDENBURG I. O.

KAISERSTRASSE 16

FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

Barfuß

druckt alles

Fernruf 5063

Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte

ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang
Fernruf 3535

Wochenspielplan

Montag	22.	Außer Anrecht	19 $\frac{1}{2}$ — geg. 22 $\frac{1}{2}$	Wiener Blut <small>Kleine Preise 0,50 bis 2.—</small>
Dienstag	23.	A 29	20—22 $\frac{3}{4}$	Der Graf von Luxemburg
Mittwoch	24.	Nachm.-Anrecht Nr. 15	15 $\frac{1}{2}$ — geg. 18 $\frac{1}{2}$	Der Bettler Namenlos
		II B III A 4	20 — 22 $\frac{3}{4}$	John Gabriel Borkman
Donnerstag	25.	B 29	20—22	Ein Kerl, der spekuliert
Freitag	26.	C 29	20— gegen 23	Paganini
Sonnabend	27.	Außer Anrecht II C, III C	20—22	Ein Kerl, der spekuliert
Sonntag	28.	Außer Anrecht	19 $\frac{1}{2}$ — geg. 22 $\frac{1}{2}$	Paganini

In Vorbereitung:

Oper: „Don Juan“ (Neuaufführung)
Schauspiel: „In Luz und Lee die Liebe“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters!

