

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

24.04.1935 - Robert Heger: Der Bettler Namenlos.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tapeten

Die Auswahl nur neuester Muster
Verlangen Sie von Ihrem Maler oder
Tapezier auch mein Musterbuch

Spanhake Farben-Spez.-Gesch.
Lange Str. 48, beim Rathaus
Tel. 3214

Modische
Neuheiten-
Stümpfe-
Seiden-
Wäsche

Georg Freese
Langenstraße Ecke Hauptstrasse

Langenstraße 60 Ecke Gaststraße
Melching

Das Geschäft für bessere
Damenkonfektion und gute
Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Mittwoch, den 24. April 1935
Nachmittags-Anrecht Nr. 15

Der Bettler Namenlos

Oper in drei Akten von Robert Heger

Der Bettler, ein König	Hans Erichsen
Die Königin	Thea Kempf
Die Schaffnerin	Margarete Falke
Der Hirt	Martin Schürmann
Der Hirtenknabe	Ruth Hofmann
Der fremde Freier	Wolf Höfermayer
Der zweite Freier	Walter Schulze
Der dritte Freier	Franz Kugler
Die fremde Magd	Grita Wöth
Die zweite Magd	Edith Ludwig
Die dritte Magd	Berta Koopmann
Der Älteste des Rats	Paul Weber

Freier, getreue Mägde, ungetreue Mägde, die Akten des Rats,
Bürger, Hirten, Arme, Bacchantinnen.

Ort: Eine Insel unter mildem Himmel.
Zeit: Vor langen Jahren.

Musikalische Leitung: Albert Bittner

Ingenieurung: Fritz Wiel

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Chöre: Hans Dietrich Kinder

Solotanz im III. Akt: Eilo Felger

Technische Ausführung: Wilhelm Bergmann

Beleuchtung: Josef Eyer

Spielwart: Paul Keimer

Anfang 15 $\frac{1}{2}$ Uhr Pausen nach dem 1. und 2. Akt Ende gegen 18 $\frac{1}{2}$ Uhr

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Flaus Schöneck
A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Flaacenstr.

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

•
OLDENBURG I. O.
KAISERSTRASSE 16

•
FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

Barfuß
druckt alles

Fernruf 5063

Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte
ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang
Fernruf 3535

Wochenspielplan

Donnerstag	25.	B 29	20—22	Ein Kerl, der spekuliert
Freitag	26.	C 29	20— gegen 23	Paganini
Sonnabend	27.	Außer Anrecht IIC, IIIC	20—22	Ein Kerl, der spekuliert
Sonntag	28	Außer Anrecht	19 ¹ / ₄ — geg. 22 ¹ / ₄	Paganini

In Vorbereitung:

Oper: „Don Juan“ (Neuaufführung)

Schauspiel: „In Luv und Lee die Liebe“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters!

