

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

05.05.1935 - Johann Strauß: Wiener Blut.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tapeten

Die Auswahl nur neuester Muster
Sprechen Sie von Ihrem Maler oder
Tapezierer auch mein Musterbuch

Spanhake Farben-Spez.-Gesch.
Lange Str. 48, beim Rathaus
Tel. 3214

Modische
Neuheiten-
Strümpfe-
Seiden-
Wäsche

Georg Freese
Langenbrunn 114a
Ecke Hauptstrasse

60
Ecke Gaststraße
Melching

Das Geschäft für bessere
Damenkonfektion und gute
Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Sonntag, den 5. Mai 1935
Außer Anrecht

Wiener Blut

Operette in drei Akten
Musik von Johann Strauß

Fürst Hohenheim-Gindelbach, Premierminister von
Neuß-Schleiz-Greiz Mar Zoller
Balduin Graf Jedlau, Gesandter von Neuß-
Schleiz-Greiz in Wien Franz Kugler
Gabriele, seine Frau Grita Wöth
Graf Witowski Walther Schulze
Demoselle Franziska Cagliari, Tänzerin im
Kärntnertheater in Wien Ruth Hofmann
Kagler, ihr Vater, Karussellbesitzer Walter Kohne
Pepi Pleininger, Probiermamsell Gerty Serskia
Josef, Kammerdiener des Grafen Jedlau Heinrich Kastner a. G.
Anna, Stubenmädchen bei Demoselle Cagliari Leni Kaspari
Ein Fiakerkutscher Hans Hiller
Der Wirt vom Casus in Hiezing Franz Marisch

Gäste des Grafen Witowski, Musikanten, Kellner
Spielt in Wien zur Zeit des Kongresses und zwar während
der Dauer eines Tages

1. Akt: bei Demoselle Cagliari in Döbling
2. Akt: im Palais des Grafen Witowski
3. Akt: im Casino in Hiezing

Musikalische Leitung: Romanus Hubertus

Inszenierung: Gerd Hecker

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Solotanz und Einstudierung der Tänze: Lilo Felger

Anfang 19¹/₂ Uhr Pausen nach dem 1. u. 2. Akt Ende geg. 22¹/₄ Uhr

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Flaus Schöneck

A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haarenstr.

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

•
OLDENBURG I. O.
KAISERSTRASSE 16

•
FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

Barfuß

druckt alles

Fernruf 5063

Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte

ist auch nach Theaterschluss
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang

Fernruf 3535

Wochenspielplan

Montag	6.	Außer Anrecht	20—22	Abschied Ilse Donn und Richard Louffen Späßen in Gottes Hand <small>Kleine Preise 0,50 u 1.— RM.</small>
Dienstag	7.	A 31	20—22 ^{1/2}	<small>Uraufführung</small> In Luv und Lee die Liebe
Mittwoch	8.	Außer Anrecht IA, II B III A2	20—22 ^{3/4}	Paganini
Donnerstag	9.	B 31	20—22 ^{1/2}	In Luv und Lee die Liebe
Freitag	10.	C 31	20—22 ^{1/2}	In Luv und Lee die Liebe
Sonntag	11.	Außer Anrecht II C III B	20—23 ^{1/4}	Don Juan
Sonntag	12.	Außer Anrecht	19 ^{1/2} — 22 ^{1/4}	Abschied Franz Kugler Paganini

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters!

