

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

10.05.1935 - Friedrich Lindemann: In Luv und Lee die Liebe.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tapeten

Auswahl nur neuester Muster
Lassen Sie von Ihrem Maler oder
Tapezier auch mein Musterbuch

Spanhake Farben-Spez.-Gesch.
Lange Str. 48, beim Rathaus
Tel. 3214

Modische
Neuheiten-
Strümpfe-
Seiden-
Wäsche

Georg Steese
Langestr. 60 Ecke Hasenstr.

Langestr. 60 Ecke Hasenstr.
Melching

Das Geschäft für bessere
Damenkonfektion und gute
Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

Freitag, den 10. Mai 1935

Anrechtvorstellung C 31

In Luw und Lee die Liebe

Eine Seemannskomödie in drei Akten von Friedrich Lindemann

Braß, Kapitän	Immanuel Medienwaldt
Holleßen, Steueremann	Otto Rißl
Dreesen, Bootsmann	Heinz Dierich
Johann, Matrose	Karl Kayser
Moses, Schiffsjunge	Franz Karisch
Milly Groß, Wittin	Else Grün
Betty Groß, deren Tochter	Annemarie Faber du Faur
Der Doktor	Walter Kohn
Dlga	Bertel Slemmer
Bleyer } Zollbeamte	Theodor Görlich
Hansen }	Kurt Lehre

Ort der Handlung: In einem kleinen Hafen der deutschen Ostseeküste
Szenen:

1. Akt: In der Hafenvirtschaft von Milly Groß
2. Akt: Auf Kapten Braß' Schoner im Hafen
3. Akt: Im Hafenzollamt

Insenierung: Gust. Rud. Sellner
Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Die gesungenen Lieder sind Original-Seemannslieder

Anfang 20 Uhr Pausen nach dem 1. und 2. Akt Ende 22 $\frac{1}{2}$ Uhr

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Haus Schöneck
A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haasenstr.

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

•
OLDENBURG I. O.
KAISERSTRASSE 16

•
FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

Barfuß

druckt alles

Fernruf 5063

Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte
ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1.— Mk.
warm von 1.10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang
Fernruf 3535

Wochenspielplan

Sonnabend	11.	Außer Anrecht II C III B	20—23 ¹ / ₄	Don Juan
Sonntag	12.	Außer Anrecht	19 ¹ / ₄ — 22 ¹ / ₄	Abschied Franz Kugler Paganini

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters!

