

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

25.08.1935 - Pius Alexander Wolff: Preciosa.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

Sonntag, den 25. August 1935

**Freilichtaufführung im Schloßgarten**

## Preciosa

Schauspiel in 4 Aufzügen von Pius Alex. Wolff

Musik von E. M. von Weber

Don Francisco de Carcamo . . . . .	Theodor Görlich
Don Alonzo, sein Sohn . . . . .	Karl Kayser
Don Fernando de Azevedo . . . . .	Immanuel Medenwaldt
Donna Clara, seine Gattin . . . . .	Gabriele Kuhnert
Don Eugenio, beider Sohn . . . . .	Hans-Joachim Kilburger
Don Contreras . . . . .	Walter Kohne
Donna Petronella . . . . .	Berta Koopmann
Der Zigeunerhauptmann . . . . .	Otto Nissl
Viarda, die Zigeunermutter . . . . .	Rose Grawz
Preciosa	Karin Gerd
Lorenz } Zigeuner . . . . .	Rudolf Hüffel
Sebastian } . . . . .	Waldemar Reinecke
Pedro, ein Schloßvogt . . . . .	Heinz Diedrich
Fabio, ein Gastwirt . . . . .	Jack Fasner
Ambrosio, ein valencianischer Bauer . . . . .	Friedrich Kolander
Ein Bauer . . . . .	Kurt Lehre

Herren und Damen von Madrid, Volk, Bauern und Bäuerinnen,  
Zigeuner und Zigeunerinnen

Ort der Handlung: Spanien

Musikalische Leitung: Willy Schweppe

Inszenierung: Max Zoller

Einstudierung der Tänze und Solotanz: Eilo Felger

Anfang 20 Uhr

Ende nach 22 Uhr

