

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

03.09.1935 - Ludwig van Beethoven: Fidelio.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

---

Dienstag, den 3. September 1935

Anrechtvorstellung A 1

## Fidelio

Oper in 2 Akten von Ludwig van Beethoven

Dichtung nach Bouilly von J. Sonnleithner und G. F. Treischke

Don Fernando, Minister . . . . . Fritz Oswald

Don Pizarro,

Gouverneur eines Staatsgefängnisses . . . . . Max von Wistinghausen

Florestan, ein Gefangener . . . . . Hans Erichsen

Leonore, seine Gemahlin

unter dem Namen „Fidelio“ . . . . . Elsa von Heinrich

Rocco, Kerkermeister . . . . . Martin Schürmann

Marzelline, seine Tochter . . . . . Else Wünsche

Jaquino, Pförtner . . . . . Gustav Gottschalk

Erster Gefangener . . . . . Fritz Nitsche

Zweiter Gefangener . . . . . Jack Fasner

Offiziere, Soldaten, Staatsgefängene, Volk

Musikalische Leitung: Albert Bittner

Inszenierung: Fritz Wiel

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Chöre: Hajo Hinrichs

Spielwart: Paul Keimer

---

Anfang 20<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Pause nach dem 1. Akt

Ende 22<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr



## Wochenspielplan

Mittwoch	4.	Außer Anrecht	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — 22 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	Neuaufführung Viel Lärm um nichts
Donnerstag	5.	B 1	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — geg. 22 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	Fidelio
Freitag	6.	C 1	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — 22 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	Erstaufführung Der goldene Kranz
Sonabend	7.	Außer Anrecht	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — 22 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	Heimliche Brautfahrt
Sonntag	8.	Außer Anrecht	20— geg. 23	Das Spikentuch der Königin Sonntagspreise 0,50 — 3,— RM.

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring  
Wirtschaftsbetrieb!

Bewacher Fahrradstand im Hofe des Landestheaters!