

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

13.09.1935 - Julius Wilhelm: Das Spiztentuch der Königin.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Freitag, den 13. September 1935

Anrechtvorstellung C 2

Das Spizentuch der Königin

Operette in 3 Akten von Jul. Wilhelm

Musik von Johann Strauß

Der Erzherzog	Theodor Görlich
Nikolaus von Tomba	Richard Rückert
Rosette Falcari	Ingeborg Wennberg
Baron Enzian	Gerd Hecker
Hofrat Erlauf, Polizeidirektor von Salzburg	Max Zeller
Frau Lori Weinstabl, Wirtin zur „goldenen Gans“	Gerty Serksia
Die Fürstin-Mutter	Rose Gratz
Prinzessin M. rquerite	Annemarie Faber du Faur
Prinz Alphons	Hans-Joachim Kilburger
Hauptmann Graf Kottenberg	Karl Kayser
Luiſe, im Dienste Rosettes	Emmi Grobe
Balduin, Hoflakai	Willy Jurascheck
Thomas, Hausknecht im Gasthof zur	Waldemar Reinecke
Kesi, Kellnerin „goldenen Gans“	Leni Koch
Eine Ordonnanz	Jack Fasner
Ein Logenschließer	Franz Karisch
Erster Herr	Werner Ehbisch
Zweiter Herr	Adam Dietrich
Erster Besucher	Max Thede
Zweiter Besucher	Hans Hiller
Piccolo	Margarete Sasse

Musikalische Leitung: Romanus Hubertus

Inszenierung: Gerd Hecker

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Tanzeinlage: „Dorfschwalben aus Österreich“ von Joh. Strauß,
getanzt von Lilo Felger und Tanzgruppe

Spielwart: Paul Keimer

Die Kostüme wurden in den Werkstätten des Landestheaters unter
Leitung von Karlhermann Kautenberg und Frieda Wenthe angefertigt

Anfang 20¹/₄ Uhr Pausen nach dem 1. und 2. Akt Ende nach 23 Uhr



Wochenspielplan

Sonnabend	14.	Außer Anrecht  II C	20 ¹ / ₄ — 22 ³ / ₄	Viel Lärm um nichts
Sonntag	15.	Außer Anrecht	19 ¹ / ₂ — 22 ¹ / ₄	Neuaufführung Der Vogelhändler Sonntagspreise 0,50 — 3,— RM.

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters!