

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

08.10.1935 - Albert Lortzing: Der Waffenschmied.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

Dienstag, den 8. Oktober 1935

Anrechtvorstellung A 5

Der Waffenschmied

Komische Oper in 3 Akten (5 Bildern) von Albert Lortzing

Hans Stadinger, berühmter Waffenschmied und
ausgezeichneter Tierarzt Martin Schürmann
Marie, seine Tochter Else Wünsche
Der Ritter Graf von Liebenau Fritz Oswald
Georg, sein Knappe Gustav Gottschalk
Der Ritter Adelhof aus Schwaben Paul Weber
Irmentraut, Mariens Erzieherin Berta Koopmann
Brenner, Gastwirt und Stadingers Schwager Franz Karisch

Gesellen, Bürger, Bürgerinnen, Volk.

In Worms, 16. Jahrhundert.

Musikalische Leitung: Willy Schweppe

Inszenierung: Fritz Wief

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Spielwart: Paul Keimer

Anfang 20³/₄ Uhr

Pausen nach dem 1. und 3. Bild

Ende 22³/₄ Uhr

Wochenspielplan

Mittwoch	9.	Außer Anrecht IA II B	20 ¹ / ₄ — 23	Der Vogelhändler
Donnerstag	10.	B 5	20 ¹ / ₄ — 22 ¹ / ₄	Ehe in Dosen
Freitag	11.	C 5	20 ¹ / ₄ — 22 ³ / ₄	Erstaufführung Der Günstling Oper von Wagner-Regény
Sonnabend	12.	Außer Anrecht II C	20 ¹ / ₄ — gegen 23	Vertrag um Karakat
Sonntag	13		15 ¹ / ₂ — 18 ¹ / ₄	1. Einheitspreisvorstellung für die Anrechtler der Einheitspreisvorstellungen Viel Lärm um nichts Kassenpreise 0,50 — 2,— RM.
		Außer Anrecht	19 ¹ / ₂ — 22 ¹ / ₂	Das Spikentuch der Königin Preise 0,50 — 3,— RM.

„Filmzauber“ Posse mit Musik und Tanz
Erscheint nicht im Anrecht und nicht in den Vorstellungen der NS.-Kulturgemeinde

In Vorbereitung:

Schauspiel:
„Fiesko“ (Erstaufführung in der Schillerischen Bühnenbearbeitung A)
Operette: „Der Vizeadmiral“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters

