

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

19.10.1935 - Walter Kollo [Walter Kollodzieski]: Filmzauber.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Sonnabend, den 19. Oktober 1935

Außer Anrecht

## Filmzauber

Posse mit Gesang und Tanz in 3 Bildern von Walter Kollo

Geheimrat Papendieck . . . . .	Theodor Görlich
Fränze, seine Tochter . . . . .	Gerty Serskia
Udalbert Musenfett . . . . .	Gerd Hecker
Eufemia Breitsprecher . . . . .	Rose Gramz
Friedrich August Käsebier . . . . .	Max Zoller
Cordula, seine Frau . . . . .	Berta Koopmann
Wanda Hammerschmidt, beider Nichte . . . . .	Ingeborg Hall
Max Kademacher . . . . .	Walter Rohne
Maria Gesticulata . . . . .	Leni Koch
von Klemzinski . . . . .	Heinz Diedrich
Anastasius, Diener bei Musenfett . . . . .	Franz Marisch
Thomas Rindfleisch, Bürger in Knötteritz . . . . .	Fritz Nitsche
Ein Offizier . . . . .	Adam Dietrich
Ein Spion . . . . .	Willy Jurascheck
Ein Kellner . . . . .	Max Thede
Ein Tippfräulein . . . . .	Emmi Grobe
Angestellte bei Musenfett, Wähler, Soldaten, Bauern, Bäuerinnen	

Zeit: 1910

Ort: Berlin und Knötteritz bei Leipzig

Musikalische Leitung: Romanus Hubertus

Inszenierung: Gerd Hecker

Tänze: Vilo Felger und die Tanzgruppe

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Kostüme: Karlhermann Kautenberg und Frieda Wenthe

Spielwart: Paul Keimer

Anfang 20<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr Pausen nach dem 1. und 2. Akt Ende 22<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr





## Wochenspielplan

Sonntag	20.	Außer Anrecht	19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> — 22 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	Erstaufführung <b>Der Viceadmiral</b> Sonntagspreise 0,50 — 3,— RM
Montag	21.		20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — 22	Niederdeutsche Bühne Oldenburg <b>Schipp up Strand, ahoi!</b>
Dienstag	22.	A 7	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — 22 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	<b>Ehe in Dosen</b>
Mittwoch	23.	Außer Anrecht II B	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — 22 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	<b>Der Günstling</b>
Donnerstag	24.	B 7	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — 23	<b>Vertrag um Karakat</b>
Freitag	25.	C 7	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — 22 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	<b>Der Waffenschmied</b>
Sonabend	26.	Außer Anrecht II C	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — gegen 23	<b>Der Vogelhändler</b>
Sonntag	27.		11 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	<b>Morgenfeier</b> mit Manfred Hausmann anlässlich der Woche des Deutschen Buches
			15 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> — 18	<b>In Luv und Lee die Liebe</b> Ganz kleine Preise 0,50 u. 1,— RM.
		Außer Anrecht	19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> — 22 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	<b>Der Viceadmiral</b> Sonntagspreise 0,50 — 3,— RM.

### In Vorbereitung:

Schauspiel:  
„Fiesko“ (Erstaufführung in der Schillerschen Bühnenbearbeitung A)  
Oper: „Nacht des Schicksals“ (Neuaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring  
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters

