

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

06.11.1935 - Albert Lortzing: Der Waffenschmied.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

---

Mittwoch, den 6. November 1935

Nachmittags-Anrecht Nr. 3

## Der Waffenschmied

Komische Oper in 3 Akten (5 Bildern) von Albert Forsting

Hans Stadinger, berühmter Waffenschmied und ausgezeichneter Tierarzt . . . . .	Martin Schürmann
Marie, seine Tochter . . . . .	Else Wünsche
Der Ritter Graf von Liebenau . . . . .	Fritz Oswald
Georg, sein Knappe . . . . .	Gustav Gottschalk
Der Ritter Adelhof aus Schwaben . . . . .	Paul Weber
Irmentraut, Mariens Erzieherin . . . . .	Berta Koopmann
Brenner, Gastwirt und Stadingers Schwager . . . . .	Franz Karisch

Gesellen, Bürger, Bürgerinnen, Volk.

In Worms, 16. Jahrhundert.

Musikalische Leitung: Willy Schweppe

Inszenierung: Fritz Wiel

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Spielwart: Paul Keimer

---

Anfang 15 $\frac{1}{2}$  Uhr

Pausen nach dem 1. und 3. Bild

Ende 18 Uhr

Da die meisten Wünsche auf „Waffenschmied“ fielen und die zweitmeisten auf „Günstling“, soll letztere Oper am 27. November zur Aufführung gelangen.





## Wochenspielplan

Donnerstag	7.	B 9	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — nach 23	Der Vogelhändler
Freitag	8.	C 9	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — 23	Letzte Aufführung Viel Lärm um nichts
Sonnabend	9.	Außer Anrecht II C	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — nach 22 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	Die Verschwörung des Fiesko zu Genua
Sonntag	10.	Außer Anrecht	16—18	Schneeweißchen u. Rosenrot Ganz kleine Preise 0,30 — 1,- RM.
		Außer Anrecht	19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> — geg. 22 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	Der Vogelhändler Sonntagspreise 0,40 — 3,- RM.

### In Vorbereitung:

- Oper: „Nacht des Schicksals“ (Neuaufführung)  
 Schauspiel: „Die Mitschuldigen“ und  
 „Der zerbrochene Krug“ (Neuaufführung)  
 Operette: „Die Fledermaus“ (Neuaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring  
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters