

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

10.11.1935 - Moritz West und Ludwig Held: Der Vogelhändler.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

Sonntag, den 10. November 1935

## Der Vogelhändler

Operette in 3 Akten von M. West und E. Held

Musik von Carl Zeller

Kurfürstin Marie		Ingeborg Wennberg
Baronin Adelaide, Hofdame		Berta Koopmann
Comtesse Mimi, Hofdame		Leni Koch
Baron Weps, kurfürstlicher Wald- und Wildmeister		Max Zoller
Graf Stanislaus, Gardeoffizier, sein Neffe		Hans Erichsen
Süßle	} Professoren	Jack Fasner
Würmchen		Franz Karisch
Adam, Vogelhändler aus Tirol		Richard Rückert
Die Briefchristel		Else Wünsche
Schneck, Dorfschulze		Paul Weber
Emmerenz, seine Tochter		Emmi Grobe
Nebel, Wirtin		Edith Ludwigs
Jette, Kellnerin		Ursula Liederwald
Quendel, Hoflakai		Paul Keimer
Mauroner	} Tiroler	Hans Hiller
Egndi		Waldemar Keinecke
Magerl		Fritz Nitsche
Zwilling	} Gemeinde-Ausschüsse	Werner Eybisch
Keller		Max Thede
Weinleber		Adam Dietrich
Ein Vote		Willy Jurascheck

Zeit der Handlung: Im Anfang des 18. Jahrhunderts

Ort der Handlung: In der Rheinpfalz

Musikalische Leitung: Romanus Hubertus

Inszenierung: Gerd Hecker

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Spielwart: Paul Keimer

Anfang 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr Pausen nach dem 1. und 2. Akt Ende geg. 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr



## Wochenspielplan

Dienstag	12.	A 10	20— 23 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	Neuaufführung <b>Die Macht des Schicksals</b> Oper von Verdi
Mittwoch	13.	Außer Anrecht I A, II A	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — geg. 22 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	<b>Der Günstling</b>
Donnerstag	14.	B 10	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — nach 22 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	<b>Die Verschwörung des Fiesko zu Genua</b>
Freitag	15.	C 10	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — 23	Neuaufführung <b>Die Mitschuldigen</b> anschließend <b>Der zerbrochene Krug</b>
Sonnabend	16.	Außer Anrecht	16—geg. 18	<b>Schneeweißchen u. Rosenrot</b> Ganz kleine Preise 0,30 — 1,- RM.
		Außer Anrecht ⊙	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — 22 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	Allerlechte Aufführung <b>Krach im Hinterhaus</b> Ganz kleine Preise 0,50 bis 1,- RM.
Sonntag	17.	Außer Anrecht ⊙	16— 18 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	3. Einheitspreisvorstellung für die Anrechtler der Einheitspreisvorstellungen <b>Ehe in Döfen</b> Koffenpreise 0,50 — 2,- RM.
		Außer Anrecht	19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> — nach 22	<b>Der Waffenschmied</b> Kleine Preise 0,50 — 2,- RM
Montag	18.		20—22	<b>1. Anrecht-Konzert</b> Solistin: Emmi Leisner (Alt)

### In Vorbereitung:

- Operette: „Die Fledermaus“ (Neuaufführung)  
 Oper: „Fosca“ (Neuaufführung)  
 Schauspiel: „Baron Trenck der Pandur“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring  
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters