

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

17.11.1935 - Albert Lortzing: Der Waffenschmied.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Sonntag, den 17. November 1935

Der Waffenschmied

Komische Oper in 3 Akten (5 Bildern) von Albert Lortzing

Hans Stadinger, berühmter Waffenschmied und ausgezeichneter Tierarzt	Martin Schürmann
Marie, seine Tochter	Else Wünsche
Der Ritter Graf von Liebenau	Fritz Oswald
Georg, sein Knappe	Gustav Gottschalk
Der Ritter Adelhof aus Schwaben	Paul Weber
Irmentraut, Mariens Erzieherin	Berta Koopmann
Bremner, Gastwirt und Stadingers Schwager	Franz Karisch

Gesellen, Bürger, Bürgerinnen, Volk.

In Worms, 16. Jahrhundert.

Musikalische Leitung: Willy Schweppe

Inszenierung: Fritz Wiel

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Spielwart: Paul Keimer

Anfang 19 $\frac{1}{2}$ Uhr

Pausen nach dem 1. und 3. Bild

Ende 22 Uhr



Wochenspielplan

Montag	18.		20—22	3. Anrecht-Konzert
Dienstag	19.	A 11	20 ¹ / ₄ — 23	Die Mitschuldigen hierauf Der zerbrochene Krug
Donnerstag	21.	B 11 ☉	16—18 20 ¹ / ₄ — 22 ³ / ₄	Schneeweißchen u. Rosenrot Die Verschwörung des Fiesko zu Genua
Freitag	22.	C 11 ☉	20— 23 ¹ / ₄	Die Macht des Schicksals
Sonntag	23	Außer Anrecht II C ☉	20 ¹ / ₄ — 23	Die Mitschuldigen hierauf Der zerbrochene Krug
Sonntag	24.	Außer Anrecht	19 ¹ / ₂ — 22 ³ / ₄	Einmaliges Gastspiel Erna Schlüter-Düsseldorf Die Macht des Schicksals Preise 0,50 — 4,- RM
Montag	25.	Außer Anrecht	20 ¹ / ₄ — 22 ¹ / ₄	Niederdeutsche Bühne Oldenburg Erstaufführung De Etappenhas

In Vorbereitung:

Operette: „Die Fledermaus“ (Neuaufführung)

Oper: „Cosca“ (Neuaufführung)

Schauspiel: „Baron Trenck der Pandur“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters