

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

19.11.1935 - Johann Wolfgang von Goethe: Die Mitschuldigen; Heinrich von Kleist: Der zerbrochene Krug.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

Dienstag, den 19. November 1935

Anrechtvorstellung A 11

## Die Mitschuldigen

Ein Lustspiel von Joh. Wolfg. von Goethe

Der Wirt	Immanuel Medenwaldt
Sophie, seine Tochter	Ursula Piederwald
Söllner, ihr Mann	Otto Nissl
Alcest	Karl Kayser
Ein Kellner	Wolfgang Lönnecke

Der Schauplatz ist im Wirtshause

Hierauf:

## Der zerbrochene Krug

Lustspiel in einem Aufzug von Heinrich von Kleist

Walter, Gerichtsrat	Otto Nissl
Adam, Dorfrichter	Heinz Diedrich
Licht, Schreiber	Walter Rohne
Frau Marthe Kull	Rose Grawz
Eve, ihre Tochter	Annemarie Faber du Faur
Beit Lämpel, ein Bauer	Theodor Görlich
Ruprecht, sein Sohn	Karl Kayser
Frau Brigitte	Ursula Piederwald
Ein Bedienter	Wolfgang Lönnecke

Büttel, Mägde

Die Handlung spielt in einem niederländischen Dorfe bei Utrecht

Inzenierung: Gust. Rud. Sellner

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Anfang 20<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Pause nach dem ersten Stück

Ende 23 Uhr



## Wochenspielplan

Donnerstag	21.		16-18	Schneeweißchen u. Rosenrot
		B 11 ☉	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — 22 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	Die Verschwörung des Fiesko zu Genua
Freitag	22.	C 11 ☉	20— 23 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	Die Macht des Schicksals
Sonntag	23.	Außer Anrecht II C ☉	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — 23	Die Mischuldigen hierauf der zerbrochene Krug
Sonntag	24.	Außer Anrecht	19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> — 22 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	Einmaliges Gastspiel Erna Schlüter-Düsseldorf Die Macht des Schicksals Preise 0,80 — 4,- RM
Montag	25.	Außer Anrecht	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — 22 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	Niederdeutsche Bühne Oldenburg Erstaufführung De Etappenhas

### In Vorbereitung:

Operette: „Die Fledermaus“ (Neuaufführung)

Oper: „Tosca“ (Neuaufführung)

Schauspiel: „Baron Trenck der Pandur“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring  
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters