

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

26.11.1935 - Johann Strauß: Die Fledermaus.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

Dienstag, den 26. November 1935

Anrechtvorstellung A 12

Neuaufführung

Die Fledermaus

Operette in 3 Akten von Johann Strauß

Gabriel von Eisenstein, Rentier	Richard Rückert
Kosalinde, seine Frau	Ingeborg Wennberg
Frank, Gefängnisdirektor	Max Zoller
Prinz Orlofsky	Gerd Hecker
Alfred	Hans Erichsen
Dr. Falke, Notar	Fritz Oswald
Dr. Blind, Advokat	Paul Weber
Adele, Stubenmädchen Kosalindens	Else Wünsche
Frosch, Gerichtsdiener	Heinz Diedrich
Ida	Edith Ludwigs
Melanie	Ursula Liederwald
Iwan, Kammerdiener des Prinzen	Adam Dietrich

Herren und Damen der Gesellschaft, Schupo, Bediente

Die Handlung spielt in einem Badeorte in der Nähe einer großen Stadt

Einlage im 2. Akt: „Ungarisch“

„Kriegsabenteuer“ (Galopp) } von Johann Strauß
getanzt von Lilo Felger und der Tanzgruppe

Musikalische Leitung: Albert Wittner

Inszenierung: Gerd Hecker

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Spielwart: Paul Reimer

Anfang 20¹/₄ Uhr Pause nach dem 2. Akt Ende geg. 23¹/₄ Uhr



Wochenspielplan

Mittwoch	27.	Nachm. Anrecht Nr. 4	15 ¹ / ₂ — 17 ³ / ₄	Der Günstling
		 II B	20 ¹ / ₄ — nach 22 ¹ / ₂	Die Mitschuldigen hierauf Der zerbrochene Krug
Donnerstag	28.	B 12 ☉	20 ¹ / ₄ — nach 22 ³ / ₄	Die Verschwörung des Fiesko zu Genua
Freitag	29.	C 12 ☉	20 ¹ / ₄ — 22 ³ / ₄	Erstaufführung Baron Trenck der Pandur Lustspiel von Otto Emmerich Groh
Sonnabend	30.	Außer Anrecht	20 ¹ / ₄ — geg. 23 ¹ / ₄	Geschlossene Sondervorstellung Die Fledermaus
Sonntag	1.	Außer Anrecht	13 — 14 ¹ / ₂	Geschlossene Veranstaltung Feierstunde anlässlich der 1. Kulturtagung der Landespropagandastelle Wefer. Emis (Reichskulturkammer) und Gaupropagandaleitung der NSDAP.
			19 ¹ / ₂ — geg. 22 ¹ / ₂	Die Fledermaus Sonntagspreise 0,50 — 3,— RM.

In Vorbereitung:

- Schauspiel: „Der Verrat von Novara“ (Erstaufführung)
 „Vom unfolgsamen Volkenkind“ (Erstaufführung)
 Oper: „Tosca“ (Neuaufführung)
 „Der Freischütz“ (Neuaufführung)
 Operette: „Ein Kaiser ist verliebt“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters