

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

29.11.1935 - Otto Emmerich Groh: Baron Trenck der Pandur.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Freitag, den 29. November 1935

Anrechtvorstellung C 12

Erstaufführung

Baron Trenck der Pandur

Lustspiel in drei Akten (6 Bildern) von Otto Emmerich Groh

Maria Theresia, Erzherzogin von Österreich, Königin von Ungarn . . .	Karin Gerd
Prinz Karl von Lothringen . . .	Immanuel Medienwaldt
Franz Freiherr von der Trenck, Major in österreichischen Diensten . . .	Hans Joachim Kitburger
Friedrich Freiherr von der Trenck, Major in preussischen Diensten . . .	Karl Kayser
Fürst Khevenhüller, österreichischer Feldmarschall . . .	Theodor Görlich
Fürstin Deinhartstein . . .	Rose Grawz
Prinzessin Deinhartstein . . .	Jungeborg Hall
Gräfin St. Croix . . .	Ursula Liederwald
Gräfin Salm . . .	Leni Koch
Landon, Gardeleutnant, später Trenckscher Hauptmann . . .	Wolfgang Lönnecke
Zellachich } Trencksche Offiziere	Walter Rohne
Zoth	Kurt Lebre
Oberleutnant Prokop . . .	Paul Weber
Major Löwenwalde . . .	Waldemar Reincke
Fürst Solowjew . . .	Otto Nissl
von Sazenthal, Stabsauditor . . .	Heinz Diedrich
von Sommerfeld, Polizeigouverneur von Wien . . .	Max Zoller
Ein Wirt . . .	Franz Karisch
Der Harun-Baschi der Panduren . . .	Hans Hiller
Leutnant Fries . . .	Gustav Gottschalk
Leutnant von Hohenbrück . . .	Jack Jafner
Offizier . . .	Willy Jurafcheck
Lakai . . .	Werner Gybisch
Ordonnanz . . .	Franz Karisch
Wachtmeister . . .	Adam Dietrich

Offiziere, Panduren, Husaren, Damen, Herren und Diener

1. Bild: Gasthof in der Umgebung Wiens. — 2. Bild: Im Schlosse Favorita zu Wien.
3. Bild: Gartenterrasse im Palais Deinhartstein. — 4. Bild: Vorhof eines Castells an der Donau. — 5. Bild: In einer Festung im Elsaß. — 6. Bild: Im Belvedere zu Wien.

Ingenieurama: Dr. Rolf Roenneke
Musikalische Leitung: Hajo Hinrichs
Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Aufang 20¹/₄ Uhr

Pause nach dem 4. Bild (2. Akt)

Ende 22³/₄ Uhr

Wochenspielplan

Sonnabend	30.	Außer Anrecht	20 ¹ / ₄ — geg. 23 ¹ / ₄	Geschlossene Sondervorstellung Die Fledermaus
Sonntag	1.	Außer Anrecht	13—14 ¹ / ₂	Geschlossene Veranstaltung Feierstunde anlässlich der 1. Kulturtagung der Landespropagandastelle Weser-Ems (Reichskulturkammer) und Gaupropagandaleitung der NSDAP.
			19 ¹ / ₂ — geg. 22 ¹ / ₂	Die Fledermaus Sonntagsreise 0,50 — 3,— RM.

In Vorbereitung:

- Schauspiel: „Der Verrat von Novara“ (Erstaufführung)
 „Dem unfolgsamen Wolfenkind“ (Erstaufführung)
 Oper: „Tosca“ (Neuaufführung)
 „Der Freischütz“ (Neuaufführung)
 Operette: „Ein Kaiser ist verliebt“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters

