

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

19.12.1935 - Otto Emmerich Groh: Baron Trenck der Pandur.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

Donnerstag, den 19. Dezember 1935

Unrechtvorstellung B 15

## Baron Trenck der Pandur

Lustspiel in drei Akten (6 Bildern) von Otto Emmerich Groh

Maria Theresia, Erzherzogin von Osterreich, Königin von Ungarn . . .	Karin Gerd
Prinz Karl von Lothringen . . .	Immanuel Medienwaldt
Franz Freiherr von der Trenck, Major in österreichischen Diensten . . .	Hans Joachim Kilburger
Friedrich Freiherr von der Trenck, Major in preussischen Diensten . . .	Karl Kayser
Fürst Khevenhüller, österreichischer Feldmarschall . . .	Theodor Görlich
Kürstin Deinhartstein . . .	Rose Grawz
Prinzessin Deinhartstein . . .	Inaeborg Hall
Gräfin St. Croix . . .	Ursula Piederwald
Gräfin Salm . . .	Leni Koch
Landon, Gardeleutnant, später Trenckscher Hauptmann . . .	Wolfgang Lönnecke
Felladich } Trencksche Offiziere . . .	Walter Rohne
Toth . . .	Kurt Lehre
Oberstleutnant Prokop . . .	Paul Weber
Major Löwenwalde . . .	Waldemar Reinecke
Fürst Solowjew . . .	Otto Nissl
von Sazenthal, Stabsauditor . . .	Heinz Diedrich
von Sommerfeld, Polizeigouverneur von Wien . . .	Max Zoller
Ein Wirt . . .	Franz Narisch
Der Harun-Bashi der Panduren . . .	Hans Hiller
Leutnant Fries . . .	Gustav Gottschalk
Leutnant von Hohenbrück . . .	Jack Zafner
Offizier . . .	Willy Jurascheck
Lakai . . .	Werner Eybisch
Ordonnanz . . .	Franz Narisch
Wachtmeister . . .	Adam Dietrich

Offiziere, Panduren, Husaren, Damen, Herren und Diener

1. Bild: Gasthof in der Umgebung Wiens. — 2. Bild: Im Schlosse Favorita zu Wien.  
3. Bild: Gartenterrasse im Palais Deinhartstein. — 4. Bild: Vorhof eines Castells an der Donau. — 5. Bild: In einer Festung im Elsaß. — 6. Bild: Im Belvedere zu Wien.

Ingenieurura: Dr. Rolf Koenneke  
Musikalische Leitung: Hajo Hinrichs  
Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Anfang 20<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Pause nach dem 4. Bild (2. Akt)

Ende 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

## Wochenspielplan

Freitag	20.	C 15 ◉	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — 23	Neuaufführung <b>Der Freischütz</b>
Sonnabend	21.		16—18	<b>Vom unfolgsamen Wolkenkind</b> Kleine Preise 0,50 — 1,50 RM.
		 II C ◉	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — 22 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	<b>Baron Trenck der Pandur</b>
Sonntag	22.		16—18	<b>Vom unfolgsamen Wolkenkind</b> Kleine Preise 0,50 — 1,50 RM.
			19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> — 22 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	<b>Die Fledermaus</b> Preise 0,50 — 3,- RM.

### In Vorbereitung:

Schauspiel: „Der Verrat von Novara“ (Erstaufführung)  
 „Der Kampf um das Reich“ (Uraufführung)  
 Operette: „Ein Kaiser ist verliebt“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring  
 Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheatres