

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

27.12.1935 - Johann Strauß: Die Fledermaus.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

---

Freitag, den 27. Dezember 1935

Anrechnung C 16

## Die Fledermaus

Operette in 3 Akten von Johann Strauß

Gabriel von Eisenstein, Rentier . . . . .	Richard Rückert
Rosalinde, seine Frau . . . . .	Ingeborg Wennberg
Frank, Gefängnisdirektor . . . . .	Max Zoller
Prinz Orlofsky . . . . .	Gerty Serstka
Alfred . . . . .	Hans Erichsen
Dr. Falke, Notar . . . . .	Fritz Oswald
Dr. Blind, Advokat . . . . .	Paul Weber
Adele, Stubenmädchen Rosalindens . . . . .	Else Wünsche
Frosch, Gerichtsdiener . . . . .	Heinz Diedrich
Ida . . . . .	Edith Ludwigs
Melanie . . . . .	Ingeborg Hall
Jwan, Kammerdiener des Prinzen . . . . .	Adam Dietrich

Herren und Damen der Gesellschaft, Schupo, Bediente

Die Handlung spielt in einem Badeorte in der Nähe einer großen Stadt

Einlage im 2. Akt: „Ungarisch“  
„Kriegsabenteuer“ (Galopp) } von Johann Strauß

getanzt von Lilo Felger und der Tanzgruppe

Musikalische Leitung: Albert Bittner

Inszenierung: Gerd Hecker

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Spielwart: Paul Reimer

---

Anfang 20<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr Pausen nach dem 1. u. 2. Akt Ende 23<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr





## Wochenspielplan

Sonntag	28.		16-18	<b>Vom unfolgsamen Wolfenkind</b>
			20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> - 22 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	Niederdeutsche Bühne Oldenburg <b>De Ciappenhas</b>
Sonntag	29.	⊙	15 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> - 18	<b>5. Einheitspreisvorstellung</b> für die Anrechter der Einheitspreisvorstellungen <b>Baron Trenck der Pandur</b> Kassenpreise 0,50 - 2,- RM.
			19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> - 22 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	<b>Ein Kaiser ist verliebt</b> Sonntagspreise 0,50-3,- RM

### In Vorbereitung:

Schauspiel: „Der Verrat von Novara“ (Erstaufführung)  
„Der Kampf um das Reich“ (Uraufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring  
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheatres