

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

27.12.1935 - Johann Strauß: Die Fledermaus.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

Freitag, den 27. Dezember 1935

Anrechnung C 16

Die Fledermaus

Operette in 3 Akten von Johann Strauß

Gabriel von Eisenstein, Rentier	Richard Rückert
Rosalinde, seine Frau	Ingeborg Wennberg
Frank, Gefängnisdirektor	Max Zoller
Prinz Orlofsky	Gerty Serstka
Alfred	Hans Erichsen
Dr. Falke, Notar	Fritz Oswald
Dr. Blind, Advokat	Paul Weber
Adele, Stubenmädchen Rosalindens	Else Wünsche
Frosch, Bedienter	Heinz Dierich
Ida	Edith Ludwigs
Melanie	Ingeborg Hall
Jwan, Kammerdiener des Prinzen	Adam Dietrich

Herren und Damen der Gesellschaft, Schupo, Bediente

Die Handlung spielt in einem Badeorte in der Nähe einer großen Stadt

Einlage im 2. Akt: „Ungarisch“
„Kriegsabenteuer“ (Galopp) | von Johann Strauß
getanzt von Lilo Felger und der Tanzgruppe
Musikalische Leitung: Albert Bittner
Inszenierung: Gerd Hecker
Szenische Entwürfe: Erich Döhler
Spielwart: Paul Reimer

Anfang 20¹/₄ Uhr Pausen nach dem 1. u. 2. Akt Ende 23¹/₄ Uhr



Wochenspielplan

Sonntag	28.	16-18	Vom unfolgsamen Wolfenkind
		20 ¹ / ₄ — 22 ¹ / ₄	Niederdeutsche Bühne Oldenburg De Ciappenhas
Sonntag	29.	15 ¹ / ₂ — 18	5. Einheitspreisvorstellung für die Anrechter der Einheitspreisvorstellungen Baron Trenck der Pandur Kassenpreise 0,50 — 2,- RM.
		19 ¹ / ₂ — 22 ¹ / ₄	Ein Kaiser ist verliebt Sonntagspreise 0,50—3,— RM

In Vorbereitung:

Schauspiel: „Der Verrat von Novara“ (Erstaufführung)
„Der Kampf um das Reich“ (Uraufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheatres