

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

23.01.1936 - Lockroy [Joseph Philippe Simon] und Eugène Cormon /  
Ferdinand Gumbert (Bearb.): Das Glöckchen des Eremiten.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

---

Donnerstag, den 23. Januar 1936

Anrechtvorstellung B 19

Neuaufführung

## Das Glöckchen des Eremiten

Komische Oper in drei Akten

Deutsche Bearbeitung nach dem Urtext von Lockroy und Cormon  
von Ferdinand Gumbert

Musik von Aimé Maillart

Zhibaut, ein reicher Pächter . . . . .	Gustav Gottschalk
Georgette, seine Frau . . . . .	Edith Ludwigs
Belamy, Dragoner-Unteroffizier . . . . .	Fritz Oswald
Sylvain, erster Knecht des Zhibaut . . . . .	Hans Erichsen
Rose Friquet, eine arme Bäuerin . . . . .	Else Wünsche
Ein Prediger . . . . .	Martin Schürmann
Ein Dragonerleutnant . . . . .	Jack Fasner
Ein Dragoner . . . . .	Rudolf Hüchel

Bauern und Bäuerinnen, Dragoner

Ein französisches Gebirgsdorf, nicht weit von der Savonischen Grenze.

Zeit: 1704, gegen Ende des Savonnenkrieges.

Inszenierung: Fritz Wief

Musikalische Leitung: Willy Schweppe

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Chöre: Hajo Hinrichs

Spielwart: Paul Reimer

---

Anfang 20<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr Pausen nach dem 1. und 2. Akt Ende geg. 23 Uhr





## Wochenspielplan

Freitag	24.	C 20	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — 22 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	Ein Kaiser ist verliebt
Sonnabend	25.		17—19	Vom unfolgsamen Wolfenkind
Sonntag	26.		15 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> — nach 17 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	7. Einheitspreisvorstellung für die Anrechtler der Einheitspreisvorstellungen <b>Die Mitschuldigen</b> hierauf <b>Der zerbrochene Krug</b> Kassenpreise 0,50 — 2,- RM.
			19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> — 22 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	Echte Aufführung <b>Der Vogelhändler</b> Kleine Preise 0,50 — 2,- RM

### In Vorbereitung:

- Oper: „Siegfried“ (Neuaufführung)  
 Operette: „Zigeunertiebe“ (Neuaufführung)  
 Schauspiel: „Panämaskandal“ (Erstaufführung)

### Voranzeige:

Montag, den 27. Januar 1936, 20<sup>15</sup> Uhr

Einmaliges Ensemblegastspiel

**Henny Porten**

in

**„Maria Garland“**

Schauspiel von Jdenko von Kraft  
 Preise 0,70 - 3,50 RM