

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

14.02.1936 - Wilhelm Biermann / Fritz Peter Buch (Bearb.): Vertrag um
Karakat. [Gastspiel in Varel]

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Vorstellung in Varel

Freitag, 14. Febr. 1936.

~~Sonnabend, den 12. Oktober 1935~~

Außer Anrecht

Vertrag um Karakat

Schauspiel in 3 Akten (7 Bildern)

(nach einem Stoff von Wilhelm Biermann) von Fritz Peter Buch

Dr. Eggerth, der deutsche Gesandte	Immanuel Medenwaldt
Kessler, ein Ingenieur	Friedrich Kolander
Manja von Warski	Annemarie Faber du Faur
Risa Khan	Heinz Diedrich
Agar Khan	Otto Nissl
Ibrahim Speere	Walter Rohne
Monsieur Duprès	Theodor Görlich
Holzmann, Attaché	Hans Joachim Kilburger
Ellen van Dorp	Karin Gerd
Schubert, Monteur	Rudolf Hüchel
Höpfner, Gesandtschaftsdiener	Kurt Lehre
Affis, ein Turkmenenjunge	Karl Kayser
Polizeioffizier	Waldemar Reinecke
Ein alter Perser	Hans Hiller

Ort: Die Hauptstadt eines kleinen mittelasiatischen Landes.

Der erste Akt spielt vormittags im Arbeitszimmer des Gesandten,
der zweite Akt am Abend desselben Tages im Gartenhof der Gesandtschaft und im Arbeitszimmer des Gesandten,
der dritte Akt drei Wochen später am Nachmittag desselben Tages im Arbeitszimmer des Gesandten und in einem Zimmer im Hause Agar Khans.

Zeit: Gegenwart

Ingenieurung: Gust. Rud. Sellner

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Innenausstattung und Möbel: Gantel, Burgstraße


Anfang 20¹/₄ Uhr

Pause nach dem 4. Bild

Ende 23 Uhr



Wochenspielplan

Sonntag	13.		15 $\frac{1}{2}$ — 18 $\frac{1}{2}$	1. Einheitspreisvorstellung für die Anrechtler der Einheitspreisvorstellungen Viel Lärm um nichts Kassenpreise 0,50 — 2,- RM.
		Außer Anrecht	19 $\frac{1}{2}$ — 22 $\frac{1}{2}$	Das Spikentuch der Königin Preise 0,50 — 3,- RM.
Montag	14.	Außer Anrecht	20 $\frac{1}{4}$ — 22 $\frac{1}{4}$	Niederdeutsche Bühne Oldenburg Uraufführung Schipp up Strand, ahoi! Fischartkomödie v. Ludw. Hinrichsen
Dienstag	15.	A 6	20 $\frac{1}{4}$ — 22 $\frac{1}{2}$	Der goldene Kranz
Mittwoch	16.	Nachm. Anrecht Nr. 2	15 $\frac{1}{2}$ — 18 $\frac{1}{4}$	Viel Lärm um nichts
		 I A, II A	20 $\frac{1}{4}$ — 22 $\frac{3}{4}$	Der Waffenschmied
Donnerstag	17.	B 6	20 $\frac{1}{4}$ — 22 $\frac{3}{4}$	Der Günstling
Freitag	18.	C 6	20 $\frac{1}{4}$ — 22 $\frac{1}{4}$	Ehe in Dosen
Sonnabend	19.	Außer Anrecht	20 $\frac{1}{4}$ — geg. 22 $\frac{3}{4}$	Letzte Aufführung Filmzauber Preise 0,50 — 2,- RM.
Sonntag	20.	Außer Anrecht	19 $\frac{1}{2}$ — 22 $\frac{1}{2}$	Erkaufführung Der Viceadmiral Sonntagspreise 0,50 — 3,- RM.

„Filmzauber“ Posse mit Musik und Tanz

Erscheint nicht im Anrecht und nicht in den Vorstellungen der NS.-Kulturgemeinde

In Vorbereitung:

Schauspiel:

„Fiesko“ (Erstaufführung in der Schillerischen Bühnenbearbeitung A)

Oper: „Macht des Schicksals“ (Neuaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters

