

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

15.02.1936 - Lockroy [Joseph Philippe Simon] und Eugène Cormon /  
Ferdinand Gumbert (Bearb.): Das Glöckchen des Eremiten.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Koenneke

---

Sonnabend, den 15. Februar 1936

Außer Anrecht

## Das Glöckchen des Eremiten

Komische Oper in drei Akten

Deutsche Bearbeitung nach dem Urtext von Lockroy und Cormon  
von Ferdinand Humbert

Musik von Aimé Maillart

Ehibaut, ein reicher Pächter . . . . .	Gustav Gottschalk
Georgette, seine Frau . . . . .	Edith Ludwigs
Belamy, Dragoner-Untersoffizier . . . . .	Fritz Oswald
Sylvain, erster Knecht des Ehibaut . . . . .	Karl Ostertag a. G.
Rose Friquet, eine arme Bäuerin . . . . .	Elie Wünsche
Ein Prediger . . . . .	Paul Weber
Ein Dragonerleutnant . . . . .	Jack Fasner
Ein Dragoner . . . . .	Rudolf Hüchel

Bauern und Bäuerinnen, Dragoner

Ein französisches Gebirgsdorf, nicht weit von der Savonischen Grenze.

Zeit: 1704, gegen Ende des Savonnenkrieges.

Inszenierung: Fritz Wief

Musikalische Leitung: Willy Schweppe

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Chöre: Hajo Hinrichs

Spielwart: Paul Keimer

---

Anfang 20<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr    Pausen nach dem 1. und 2. Akt    Ende 23 Uhr



## Wochenspielplan

Sonntag	16.		15 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> – geg. 18 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	Geschlossene Vorstellung für die Hitlerjugend <b>PanamaSkandal</b>
			19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> – 22 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	Erste Aufführung <b>Die Fledermaus</b>
Dienstag	18.		16 – geg. 18	Ein halbes Gastspiel der Strawwelpeter-Bühne Kleine Dreise 0,50 – 1,50
		A 22 ☉	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> –22 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	<b>Ein Kaiser ist verhebt</b>
Mittwoch	19.	Nachm. Anrecht Nr 9	15 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> – geg. 18 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	<b>PanamaSkandal</b>
		 I A, II A ☉	19–23 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	<b>Siegfried</b>
Donnerstag	20.	B 23 ☉	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> – 22 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	Neuaufführung <b>Donna Diana</b>
Freitag	21.		20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> – 23	<b>3 Stunden Lachen mit Gustav Jacoby und seinen Künstlern</b>
Sonnabend	22.		16 – 18	Geschlossene Vorstellung <b>Vom unglücklichen Wolkenkind</b>
			2 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> – 22 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	Auf vielfachen Wunsch nochmals! <b>De Etappenhas</b>
Sonntag	23		15 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> – 18 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	9. Einheitspreisvorstellung für die Anrechtler der Einheitspreisvorstellungen <b>Das Glöckchen des Eremiten</b>
			19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> – 22	<b>Zigeunerliebe</b> Sonntagspreise 0,50 – 3,-RM.

### In Vorbereitung:

- Operette: „Herz über Bord“ (Erstaufführung)
- Schauspiel: „Göz von Berlichingen“ (Neuaufführung)
- Oper: „Das Wahrzeichen“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring  
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters

