

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

23.02.1936 - Alfred Maria Willner und Robert Bodanzky: Zigeunerliebe.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Sonntag, den 23. Februar 1936

Außer Anrecht

Zigeunerliebe

Romantische Operette in 2 Akten u d einem Nachspiel

Musik von Franz Lehár

Peter Dragotin	Mar Zoller
Jonel Boleska	Fritz Oswald
Kajetan Dimitreanu, Sohn des Bürgermeisters	Gerd Hecker
Jozsi, der Spielmann, Zigeuner	Richard Rückert
Mihaly, Wirt	Paul Weber
Moschu, Kammerdiener Dragotins	Jack Fafner
Zorika, Dragotins Tochter	Ingeborg Wennberg
Jolan, dessen Nichte	Berty Serskia
Ilona von Köröshaza, Gutsbesitzerin	Elsa von Heinrich
Julesa, Amme Zorikas	Berta Koopmann
Frau von Kerem	Edith Ludwigs
Laczi, ein Bauernjunge	Wolfgang Ednecke
Der Herr Bürgermeister, Bojaren, Bojarinnen, Ungarische Kavaliere, Damen der Gesellschaft, Ungarische Burschen und Mägde, Zigeuner, Dorfjugend	

Das erste Bild spielt vor dem Jaadschlosse des Bojaren Dragotin, nahe der ungarischen Grenze. — Das zweite Bild in einer Esarda auf dem Gut der Ilona von Köröshaza.

Zeit: Anfang des 19. Jahrhunderts

Musikalische Leitung: Romanus Hubertus

Inszenierung: Gerd Hecker

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Einstudierung der Tänze: Eilo Felger

Kostüme: Karlhermann Rautenberg und Frieda Wenthe

Violinsoli gespielt von Kurt Brümmer

Spielwart: Paul Keimer

Anfang 19^{1/2} Uhr

Pause nach dem 1. Akt

Ende 22 Uhr



Wochenspielplan

Sonntag	23.	⊙	15 ¹ / ₂ — 18 ¹ / ₄	9. Einheitspreisvorstellung für die Anrechter der Einheitspreisvorstellungen Das Glöckchen des Eremiten
			⊙	19 ¹ / ₂ — 22
Montag	24.		20 — 22	6. Anrecht-Konzert
Dienstag	25.	A 23 ⊙	20 ¹ / ₄ — geg. 22 ³ / ₄	Donna Diana
Mittwoch	26.	⊙ II B ⊙	20 ¹ / ₄ — 22 ³ / ₄	PanamaSkandal
Donnerstag	27.	B 24 ⊙	19 — 23 ³ / ₄	Siegfried
Freitag	28.	C 24 ⊙	20 ¹ / ₄ — geg. 22 ³ / ₄	Donna Diana
Sonnabend	29.		20 ¹ / ₄ — ??	Heiterer bunter Abend anschließend Tanz in beiden Sälen der „Union“ Zum Besten des Winterhilfswerkes unter Mitwirkung des gesamten Solepersonals u. Landesorchesters
Sonntag	1.	⊙	15 ¹ / ₂ — 17 ³ / ₄	Großreinemachen
			⊙	19 ¹ / ₂ — 22 ¹ / ₂

In Vorbereitung:

Schauspiel: „Göts von Bertelingen“ (Neuaufführung)

Oper: „Das Wahrzeichen“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters