

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

23.02.1936 - Alfred Maria Willner und Robert Bodanzky: Zigeunerliebe.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Sonntag, den 23. Februar 1936

Außer Anrecht

## Zigeunerliebe

Romantische Operette in 2 Akten u d einem Nachspiel

Musik von Franz Lehár

Peter Dragotin . . . . .	Mar Zoller
Jonel Boleska . . . . .	Fritz Oswald
Kajetan Dimitreanu, Sohn des Bürgermeisters . . . . .	Gerd Hecker
Jozsi, der Spielmann, Zigeuner . . . . .	Richard Rückert
Mihaly, Wirt . . . . .	Paul Weber
Moschu, Kammerdiener Dragotins . . . . .	Jack Hafner
Zorika, Dragotins Tochter . . . . .	Ingeborg Wennberg
Jolan, dessen Nichte . . . . .	Berty Serskia
Ilona von Köröshaza, Gutsbesitzerin . . . . .	Elsa von Heinrich
Julesa, Amme Zorikas . . . . .	Berta Koopmann
Frau von Kerem . . . . .	Edith Ludwig
Laczi, ein Bauernjunge . . . . .	Wolfgang Ednecke
Der Herr Bürgermeister, Bojaren, Bojarinnen, Ungarische Kavaliere, Damen der Gesellschaft, Ungarische Burschen und Mägde, Zigeuner, Dorfjugend	

Das erste Bild spielt vor dem Jaadschlosse des Bojaren Dragotin, nahe der ungarischen Grenze. — Das zweite Bild in einer Esarda auf dem Gut der Ilona von Köröshaza.

Zeit: Anfang des 19. Jahrhunderts

Musikalische Leitung: Romanus Hubertus

Inszenierung: Gerd Hecker

Szenische Entwürfe: Erich Döhler

Einstudierung der Tänze: Eilo Felger

Kostüme: Karlhermann Rautenberg und Frieda Wenthe

Violinsoli gespielt von Kurt Brümmer

Spielwart: Paul Keimer

Anfang 19<sup>1/2</sup> Uhr

Pause nach dem 1. Akt

Ende 22 Uhr



## Wochenspielplan

Sonntag	23.		⊙	15 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> — 18 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	9. Einheitspreisvorstellung für die Anrechter der Einheitspreisvorstellungen <b>Das Glöckchen des Eremiten</b>
			⊙	19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> — 22	<b>Zigeunerliebe</b> Sonntagspreise 0,50 — 3,— RM.
Montag	24.			20 — 22	6. Anrecht-Konzert
Dienstag	25.	A 23	⊙	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — geg. 22 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	Donna Diana
Mittwoch	26.	 II B	⊙	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — 22 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	PanamaSkandal
Donnerstag	27.	B 24	⊙	19 — 23 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	Siegfried
Freitag	28.	C 24	⊙	20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — geg. 22 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	Donna Diana
Sonntag	29.			20 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> — ??	<b>Heiterer bunter Abend</b> anschließend Tanz in beiden Sälen der „Union“ Zum Besten des Winterhilfswerkes unter Mitwirkung des gesamten Solepersonals u. Landesorchesters
Sonntag	1.		⊙	15 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> — 17 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	<b>Großreinemachen</b>
				19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> — 22 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	Erstaufführung <b>Herz über Bord</b> Operette von Künneke Sonntagspreise 0,50 — 3,— RM

### In Vorbereitung:

Schauspiel: „Göts von Bertelingen“ (Neuaufführung)  
Oper: „Das Wahrzeichen“ (Erstaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring  
Wirtschaftsbetrieb!

Bewachter Fahrradstand im Hofe des Landestheaters